

# JAZZ KONGRESS DER JAZZCLUB JEDEN MONTAG IM GASTHAUS SCHÜTZEN

►►► wechselweise Duo- und Quartettstücke, basierend auf farbenreicher Harmonik, versehen mit lyrischen Melodien, durchpulst von lebendiger Rhythmik und ausgearbeitet mit ideenreichen Improvisationen. Kammermusik-Jazz par excellence.

Michael Kiedaisch vib, Matthias Stich sax, Florian Döling b, Matthias Daneck drums

**VOCALIZE - Jazzchor 12 €**  
**MONTAG 23.03.2009**



Der Jazzchor **Vocalise** präsentiert sein aktuelles Repertoire klassischer Standards und neuer Kompositionen - immer schön schräg und mit dem gewissen Beat. Zusammen mit der Band und dem Gastsaxophonisten Werner Englert garantiert der Chor einen lebendigen Abend mit vielen musikalischen Höhepunkten, der Jazzfreunde und Kenner der Vokalmusik gleichermaßen begeistern wird. Die Songs des Ensembles sind so bunt, vielfältig und individuell wie das Leben und swingen unglaublich. Dass sie das können, haben sie bewiesen: Bronzene Medaille bei den World Choir Games 2008 in Graz, Goldenes Diplom beim nationalen Chorwettbewerb Cantemus 2004 in Limburg-Lindenholzhausen, dazu den Sonderpreis für den besten Swing!

Stefan Reidt Leitung, Werner Englert sax, Sven Kestel b, Ingmar Winkler guit, Eric Karle drums



**THE SUN RA ARKESTRA 18 €**  
**Highlights aus der US Szene**  
**MONTAG 30.03.09 20.30 UHR**

Das **Sun Ra Arkestra** wird geleitet von Marshall Allen und bringt in perfekter Art und Weise die Musik des großen Jazzleaders und Pädagogen Sun Ra auf die heutigen Bühnen. Ein Erlebnis zwischen Tradition und Moderne, zwischen klassischen Jazzsongs und kollektiven Improvisationen. Das Ensemble umfasst 12 Musiker und entfacht ein grandioses Feuerwerk an zeitlosem Jazz, der sich vieler Stile bedient, aber letztlich durch das Schaffen von Sun Ra eine ganz eigene Musiksprache gefunden hat. Avantgarde und Jazz-History treffen sich zu einem groovenden Klangerlebnis der besonderen Art.

Leitung: **Marshall Allen**

# JAZZ KONGRESS

**Feb/Mrz**

[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

MONTAG  
16.02  
2009  
20.30 Uhr

**SEBASTIAN STUDNITZKY**  
grooves and more

MONTAG  
02.03  
2009  
20.30 Uhr

**HANNA SCHÜLY UND  
"QUO VADO?"**  
eleganter Jazz aus Freiburg

MONTAG  
09.03  
2009  
20.30 Uhr

**DIETER ILG TRIO 09**  
mitreißende Intensität

MONTAG  
16.03  
2009  
20.30 Uhr

**MICHAEL KIEDAISCH /  
MATTHIAS STICH**  
mallets and reeds / nightsongs

MONTAG  
23.03  
2009  
20.30 Uhr

**VOCALIZE**  
Jazzchor

MONTAG  
20.03  
2009  
20.30 Uhr

**THE SUN RA ARKESTRA**  
Highlights aus der US Szene

Kartenreservierung im Schützen oder  
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter [www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

# JAZZ KONGRESS

**Jan/Feb**

[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

MONTAG  
12.01  
2009  
20.30 Uhr

**THE NEW  
WALTER LANG-TRIO**  
Piano Jazz aus Europa

MONTAG  
19.01  
2009  
20.30 Uhr

**THOMAS SIFFLING TRIO**  
acoustic & electronic groove music

MONTAG  
26.01  
2009  
20.30 Uhr

**GUMPERT/RODER/GRIENER/  
ABARBANEL-WOLFF**  
Stars der deutschen Szene

MONTAG  
02.02  
2009  
20.30 Uhr

**BOI AKIH**  
vocal Jazz

MONTAG  
09.02  
2009  
20.30 Uhr

**BENJAMIN SCHAEFER TRIO**  
Young German Jazz

Kartenreservierung im Schützen oder  
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter [www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

Mitglied werden im Jazzkongress e.V.  
Sie finden den Antrag zum Download unter  
[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

Freiburg  
IM BREISGAU

PIANOHAUS  
LEPHTIEN  
[www.lephtien.de](http://www.lephtien.de)

Spring Design  
Dase Studios

**SCHÜTZEN**  
Schützenallee - Freiburg - 0761 705990  
[www.schuetzen-freiburg.de](http://www.schuetzen-freiburg.de)





## THE NEW WALTER LANG TRIO 12 € Piano Jazz aus Europa

**MONTAG 12.01.2009 20.30 UHR**

Seit 1999 spielt der Münchner Pianist **Walter Lang** mit seinem Trio sehr erfolgreich in Europa und in Japan, wo er für seine CDs z.B. den "Best sounding CD Award" vom japanischen Jazzmagazin Swing-journal, oder den "Golden Disc Award" verliehen bekam. 2008 hat er sein Trio dann neu formiert und kommt nun mit dem schwedischen Bassisten Thomas Markusson und dem Schlagzeuger Sebastian Merk nach Freiburg in den Jazzkongress, beides herausragende Instrumentalisten. Der eine in der schwedischen Szene z.B. um Nils Landgren, Rigmor Gustafsson - der andere in der deutschen Szene um Till Brönner, Ack v. Rooyen, Mark Murphy u.v.m.

Walter Lang p, Thomas Markusson b, Sebastian Merk drums - [www.walterlang.de](http://www.walterlang.de)

## THOMAS SIFFLING TRIO Acoustic & electronic groove music 12 €

**MONTAG 19.01.09 20.30 UHR**

Der Trompeter **Thomas Siffling** ist mittlerweile ein fester Bestandteil der Deutschen Jazzszene geworden und gilt als ein Grenzgänger zwischen diversen Genres. So hat er es sich zur Aufgabe gemacht, in seiner Musik elektronische Einflüsse und Elemente in einen Jazzkontext zu setzen. In seinem neuesten Werk, der aktuellen CD "cruisen" präsentiert das Thomas Siffling Trio mit Drummer und Percussionisten Markus Fallner und dem Bassisten Jens Loh einen wunderbaren Nu Jazz mit Anspruch und Tiefgang. Ein junger und zeitgemäß klingender Jazz aus Deutschland. Musik zum Relaxen, Grooven und Hinhören.

Thomas Siffling tr, Jens Loh b, Markus Fallner drums - [www.thomassiffling.com](http://www.thomassiffling.com)



## GUMPERT / RODER / GRIENER / ABARBANEL-WOLFF 18 € Stars der deutschen Szene

**MONTAG 26.01.2009 20.30 UHR**

Der Pianist **Ulrich Gumpert** wurde im Rahmen des "JazzFestBerlin" 2005 mit dem Albert-Mangelsdorff-Preis (Deutscher Jazzpreis) ausgezeichnet. Die Frankfurter Rundschau (4.6.07) schrieb über sein Quartett: "Das neue Quartett des Pianisten Ulrich Gumpert klingt hinreißend nach guten alten Zeiten, genauer: nach freiem Hardbop. Nicht nach stehen gebliebenen oder zurückgeholten Dingen, sondern nach einfach weiter gegangenen feinen Sachen: Lässig, voller Bewegung und Suche, voller geteilter Ekstasen und kleiner Komplikationen. Man hört kompromisslosen Jazz, Monk und Mingus und das alte Zentralquartett des DDR-Jazz. Man hört Musiker, die enormen Eigensinn gemeinsam haben und so viel divergierend neben- und übereinander her laufende Musikalität, dass man ihnen überall hin zu folgen bereit ist."

Ulrich Gumpert p, Jan Roder b, Ben Abarbanel-Wolff sax, Michel Griener drums

## BOI AKIH - Vocal Jazz 15 €



MONICA AKIHARY

**MONTAG 02.02.09 20.30 UHR**

Sängerin **Monica Akihary**, in den Niederlanden geboren und molukkesischer Abstammung, studierte Bildhauerei in Amsterdam und Yogyakarta (Indonesien). Am liebsten singt sie im Mutteridiom ihres Vaters, der Sprache der Insel Haruku. Es ist eine Sprache der weichen Vokale und melodischen Silben, die perfekt zu ihrer dunklen, warmen Stimme und ihrem Improvisations-Stil passt. Niels Brouwer und Monica Akihary haben sie als Teil ihres ganz eigenen musikalischen Stils etabliert, der gleichermaßen in indonesischer Musik (Gamelan, Java), südindischer Musik, europäischer Klassik sowie im Jazz wurzelt. Ein exotisches Amalgam, gewürzt mit indischen Rhythmen und lebhafter Improvisation, "eine besondere Jazz-Mixtur", wie Monica sagt, "eine neue Art von Jazz, wenn man so will".

Monica Akihary voc, Niels Brouwer guitar, prepared guitar, whistling - [www.boiakih.com](http://www.boiakih.com)

## BENJAMIN SCHAEFER TRIO 12 € Young German Jazz

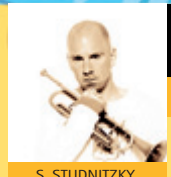
**MONTAG 09.02.09 20.30 UHR**



BENJAMIN SCHAEFER TRIO

Das Trio des Kölner Pianisten **Benjamin Schaefer** veröffentlichte seine neue CD "Roots and Wings" beim renommierten Label ENJA und widmet sich einem melodiebetonten Modern Jazz. Die drei Musiker improvisieren und interagieren auf höchstem Niveau; Bass und Schlagzeug sind ihrer Begleitfunktion entzogen und übernehmen gleichberechtigt Verantwortung für die musikalische Gestaltung. Dynamik und Spielfreude sind gepaart mit Formgefühl und musikalischem Feinsinn. Es entsteht eine lebendige, vielschichtige Musik, die Laien und Connaissseure gleichermaßen anspricht.

Benjamin Schaefer p, Robert Landfermann b, Markus Rieck dr - [www.benjaminschaefer.com](http://www.benjaminschaefer.com)



S. STUDNITZKY

## SEBASTIAN STUDNITZKY 15 € Grooves and more

**MONTAG 16.02.09 20.30 UHR**

**Sebastian Studnitzky** ist seit Jahren ein vielbeschäftigter deutscher Jazzmusiker. Sein Sound und die Phrasierung auf der Trompete und dem Klavier sind warm und ausgeglichen, und sein emotionales schnörkelloses Spiel, das auf jegliche Effekthascherei verzichtet, ist eigentümlich zentriert. Dies machte ihn zu einem international gefragten Sideman für Nils Landgren, Rebekka Bakken, Mezzoforte oder Wolfgang Haffner. Nun hat er in seinem Trio seine eigene Musik formuliert. Hier wird das Beste von Jazz und Pop miteinander verbunden - riskante organische Soli und aktuelle luftige Grooves, songdienliche Kreativität und hookige Abstraktionen.

Sebastian Studnitzky tr,p, Paul Kleber b, Sebastian Merk dr - [www.studnitzky.de](http://www.studnitzky.de)



HANNA SCHÜLY und QUO VADO?

## HANNA SCHÜLY 12 € und "QUO VADO?"

Eleganter Jazz aus Freiburg

**MONTAG 02.03.2009 20.30 UHR**

Mit dem lateinischen Namen ihres Quintetts verweist die Freiburger Saxophonistin **Hanna Schüly** auf ihre solistische Offenheit. Sie spielt Jazz, der einerseits leicht, koboldhaft, luftig ist, und andererseits, besonders in den lateinamerikanischen Stücken, sehr ausdrucksvoll und absolut im Gleichgewicht. Lyrik und Tanz prägen das besondere Klangbild der eigenen Kompositionen, die von hochkarätigen Musikern interpretiert werden. Das schlagzeuglose Quintett spielt seit 4 Jahren zusammen und wird neue Kompositionen der Bandleaderin vorstellen.

Hanna Schüly Sax, Blockflöten, Sylvia Oelkrug Violine  
Gary Barone Flügelhorn, Michael Mark Piano, Peter Streicher Bass

## DIETER ILG TRIO 09 18 € Mitreißende Intensität

**MONTAG 09.03.09 20.30 UHR**



DIETER ILG

**Dieter Ilg** ist so etwas wie das große "Bassword" des deutschen Jazz. Wie kaum ein zweiter Bassist versteht er es, in den Kategorien und Möglichkeiten seines Instruments zu denken und es damit für alle denkbaren Kontexte verfügbar zu halten. Ihm ist der Spagat gelungen, sowohl gewichtige eigene Formationen und Projekte auf die Beine zu stellen und trotzdem seinen Ruf als wichtiger Sideman beständig auszubauen. In diesem Atemzug präsentiert Dieter Ilg ein brandneues Trio. Mit dabei zwei feine Klangzauberer: Rainer Böhm, sensibler Tastenvirtuose aus Deutschland und der mit allen Wassern gewaschene, gewitzte Routinier Patrice Heral, agiler Hand- und Fußwerker aus Frankreich.

Dieter Ilg b, Rainer Böhm p, Patrice Heral drums, percussion



KIEDAISCH / DANECK / DÖLING / STICH

## MICHAEL KIEDAISCH / 12 € MATTHIAS STICH - Mallets and reeds / nightsongs

**MONTAG 16.03.09 20.30 UHR**

Der Vibraphonist **Michael Kiedaisch** und der Saxophonist **Matthias Stich** begannen ihre Zusammenarbeit im Duo. Die klanglich reizvolle und seltene Besetzung Vibraphon / Saxophon, verlangt spieltechnisch höchstes Niveau und Flexibilität. Ausgehend von dieser Herausforderung komponierten oder arrangierten beide Musiker dafür passende Stücke, ausnahmslos Eigenkompositionen. Später wurde das Duo mit Kontrabass (Florian Döling) und Schlagzeug (Matthias Daneck) zum Quartett und damit um weitere Spielvarianten erweitert. So entstand ein kammermusikalisch geprägtes Programm, ▶▶▶