

# JAZZ KONGRESS DER JAZZCLUB JEDEN MONTAG IM GASTHAUS SCHÜTZEN

# JAZZ KONGRESS

# JAZZ KONGRESS



**JOHANNES MÖSSINGER NY QUARTETT - 10 Jahre** 18 € erm. 15 €  
Johannes Mössinger NY Group

**MONTAG 21.11.11 20.30 UHR**

JOHANNES MÖSSINGER NY QUARTETT

Vor zehn Jahren begann **Johannes Mössinger** mit seinem NYer Ensemble zu arbeiten und in den folgenden Jahren entstand sein heutiges **New York Quartett**, ein besonders beeindruckendes Ensemble. Traumwandlerisch sicher verweben die vier Ausnahmemusiker pechschwarze Bass- und Celloparts und sensible, perlende elegante Klavierläufe mit sprudelnden Saxophonklängen und anspruchsvollen Drums. Das Repertoire besteht aus ausdrucksstarken Eigenkompositionen des Pianisten Mössinger. Mal sanft und sinnlich, dann wieder energiegeladen und dynamisch sprengen die vier Künstler die Grenzen des herkömmlichen Jazz.

Johannes Mössinger p, Joel Frahm (NY) sax,  
Calvin Jones (NY) b, Karl Latham (NY) dr - [www.johannesmoessinger.de](http://www.johannesmoessinger.de)



**MAKIKO HIRABAYASHI TRIO** 18 € erm. 15 €  
feat. **MARYLIN MAZUR**, perc.  
Stars der Jazzszene

**MO 12.12.11 20.30 UHR**

MAKIKO HIRABAYASHI

Kooperation mit dem E-Werk

Die Japanerin **Makiko Hirabayashi** begann mit vier Jahren klassisches Klavier zu spielen. Mit 20 bekam sie ein Stipendium am Berklee College Of Music in Boston und ihr musikalischer Fokus verlagerte sich auf den Jazz. Makikos Stil bewegt sich zwischen klassischer und fernöstlicher Musik, nordischem Folk und Jazz. Als musikalischer Kopf ihres Trios wird sie von dem dänischen Bassisten **Klavs Hovmann** und der Percussionistin und Schlagzeugin **Marylin Mazur**, die mit Miles Davis, Gil Evans und Jan Garbarek spielte, begleitet. Die beiden gemeinsamen Alben erschienen 2006 und 2009 und sind geprägt von einem elegant zierlichen Tanz zwischen den Genres Hardbop, Fusion, Klassik-Adaptionen und folkloristischen japanischen Elementen.

Makiko Hirabayashi p, Klavs Hovman b,  
Marylin Mazur dr, perc - [www.makiko.dk](http://www.makiko.dk)

Gastspiel im **E-WERK**  
Escholzstr. 77, 79106 Freiburg  
Tel 0761-207570, [www.ewerk-freiburg.de](http://www.ewerk-freiburg.de)

**Okt/Nov/Dez**

[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

**MONTAG 24.10 2011 20.30 Uhr**  
**EAST DRIVE**  
feat. **OLIVIA TRUMMER**  
groovige bunte Kreation

**MONTAG 07.11 2011 20.30 Uhr**  
**TOBIAS MEINHART QUARTETT**  
Next Generation

**MONTAG 14.11 2011 20.30 Uhr**  
**JOHANNES ENDERS TRIO**  
power trio

**MONTAG 21.11 2011 20.30 Uhr**  
**JOHANNES MÖSSINGER NEW YORK QUARTETT**  
10 Jahre "Johannes Mössinger NY Group"

**MONTAG 12.12 2011 20.30 Uhr**  
**MAKIKO HIRABAYASHI TRIO**  
feat. **MARYLIN MAZUR**, perc.  
Stars der Jazzszene

In Kooperation mit dem E-Werk  
Gastspiel im **E-WERK**

Kartenreservierung im Schützen oder  
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter [www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

**Sept/Okt**

[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

**MONTAG 12.09 2011 20.30 Uhr**  
**TANGO TRANSIT**  
Jazz-Tango

**MONTAG 19.09 2011 20.30 Uhr**  
**NEW GATE**  
Jazz / Weltmusik

**MONTAG 26.09 2011 20.30 Uhr**  
**STITCHES BREW**  
Love - and other songs

**MONTAG 10.10 2011 20.30 Uhr**  
**Jubiläumskonzert**  
**PATRICK BEBELAAR / MICHEL GODARD**  
5 Jahre Jazzkongress

**MONTAG 17.10 2011 20.30 Uhr**  
**TRIO HASSLER / PAEFFGEN / AUDETAT**  
Global Jazz

Kartenreservierung im Schützen oder  
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter [www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)



Mitglied werden im Jazzkongress e.V.  
Sie finden den Antrag zum Download unter  
[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)



**SCHÜTZEN**  
Schützenallee - Freiburg - 0761 705990  
[www.schuetzen-freiburg.de](http://www.schuetzen-freiburg.de)



**TANGO TRANSIT**  
Jazz-Tango  
12 €  
erm. 10 €  
MONTAG 12.09.2011 20.30 UHR

So wie Piazzolla den Tango zur Kunstform erhob, ihn weg von der „Folklore“ holte, transportiert **Tango Transit** die Grundidee des Tango in die Moderne und ergänzt diese um weitere Elemente wie Blues, Cajun, Funk und Drum'n'Bass. Den Begriff „Tango“ versteht die Band als eine gedankliche Brücke zu Begriffen wie Expressivität, Melancholie, Ekstase und Dynamik. Als Meister der Tasten und Knöpfe sorgt Akkordeonspieler **Martin Wagner** mit seinem Instrument in der Interaktion mit **Hanns Höhns** Kontrabass und **Andreas Neubauers** Schlagzeug, die genauso selbstverständlich ins harmonische, melodische und solistische Spiel eingreifen wie das Akkordeon, für eine ganz eigene Farbe in der europäischen Jazz-Landschaft.

**Martin Wagner** acc, **Hanns Höhn** b,  
**Andreas Neubauer** dr

- [www.myspace.com/tangotransit](http://www.myspace.com/tangotransit) -

**NEW GATE**  
Jazz / Weltmusik  
12 €  
erm. 10 €  
MONTAG 19.09.2011 20.30 UHR

NEW GATE

**New Gate** machen Musik, die voller ästhetischer Ansprüche steckt, aber dennoch unweigerlich in die Beine geht, die zärtlich-lyrisch Klänge mit fein ausartenen Improvisationen verbindet. Das Quartett besteht aus dem Pianisten **Andreas Eichinger**, den man vor allem aus der Cécile Verny Band kennt, der Klarinetistin **Annette Maye** vom Ensemble FisFüz, dem Bassisten **Rolf Breyer** von der Ska-Band The Busters und dem Schlagzeuger und Dozenten der Musikhochschule Freiburg, **Daniel Schay**. Der Sound von **New Gate** ist eine Kombination aus lyrischem Jazz und dynamischer Weltmusik.

**Annette Maye** cl, **Andreas Erchinger** p, **Rolf Breyer** b, **Daniel Schay** dr

**STITCHES BREW**  
Love – and other songs  
12 €  
erm. 10 €  
MONTAG 26.09.2011 20.30 UHR

STITCHES BREW

Auch wenn der Bandname des Vocal-Jazz-Quintetts **STITCHES BREW** auf Miles Davis' legendäres Jazzrock-Album "Bitches Brew" anspielt, so verbirgt sich hinter diesem Namen stilistisch doch ein ganz anderes musikalisches Gebräu, nämlich ein vocales "Stich"sches Gebräu. Die lyrischen Songs und Jazz-Kompositionen des Freiburger Saxophonisten **Matthias Stich** setzen ganz auf die warme und geschmeidige Altstimme von Sängerin **Julia Pellegrini**. Zu hören ist ein komplettes neues Programm mit dem Titel "Love- and other songs", in welchem der Bandleader englischsprachige Liebesgedichte in seiner Handschrift vertont hat. Die Texte stammen u.a. von William Blake und Robert Frost, aber auch von Gary Barone und Julia Pellegrini.

**Julia Pellegrini** voc, **Matthias Stich** sax, cl, **Tilman Günther** p,  
**Jörgen Welander** b, **Matthias Daneck** dr

- [www.matthiasstich.de](http://www.matthiasstich.de) -

## JUBILÄUMSKONZERT: 5 JAHRE JAZZKONGRESS



**PATRICK BEBELAAR / MICHEL GODARD**  
18 €  
erm. 15 €  
MONTAG 10.10.2011 20.30 UHR

*Der Jazzkongress begeht sein 5jähriges Jubiläum und freut sich mit diesem Konzert den Anlass angemessen feiern zu können. Vereinsmitglieder und Besucher, die an diesem Abend Mitglied des Vereins werden, haben freien Eintritt.*

Zu Gast sind Ausnahme-Tubist **Michel Godard** und Pianist **Patrick Beelaar**. Seit zwei Jahren widmen sie sich dem gemeinsamen Duo-Konzept, dessen Musik sowohl die eigene europäische Kultur als auch den amerikanischen Jazz und unterschiedlichste musikalische Mitbringsel ihrer musikalischen Reisen beinhaltet. Godard ist einer der profiliertesten europäischen Jazzer, der auf der Tuba mehrstimmige Spieltechniken einsetzt und zeitgenössische wie auch Alte Musik spielt. Beelaar wurde mit dem Jazzpreis Baden-Württemberg ausgezeichnet und komponierte im Auftrag der Internationalen Bachakademie.

**Patrick Beelaar** p, **Michel Godard** tb - [www.michel-godard.fr](http://www.michel-godard.fr) - [www.bebelaaar.de](http://www.bebelaaar.de) -

**TRIO HASSLER / PAEFFGEN / AUDÉTAT - Global Jazz**  
15 €  
erm. 12 €  
MONTAG 17.10.2011 20.30 UHR

WERNER HASSLER

Das Schweizer Trio um den Trompeter **Werner Hassler** ist das glückliche Zusammentreffen drei erfahrener Persönlichkeiten des Jazz. **Werner Hassler**, bekannt als Leiter des *Quartetts Manufactur*, ist auch ein Freund elektronischer Komponenten in der Musik. **Gilbert Paeffgen**, renommierter Schweizer Schlagzeuger, steht für vielfältige Klänge und kombiniert sein Spiel perfekter mit Groove und Interaktion. **Pierre Audétat** mischt in seinem Spiel akustische und elektrifizierte Pianoklänge zu einem eindringlichen Ganzen. Die gemeinsame Basis der Drei ist dabei melodisch, sparsam und einfühlsam.

**Werner Hassler** tp, **Gilbert Paeffgen** dr,  
**Pierre Audétat** p

- [www.wernerhasler.com](http://www.wernerhasler.com) -

**Vocal Jazz Night**  
EAST DRIVE feat. OLIVIA TRUMMER  
Groovig bunte Kreation  
15 €/erm. 12 €  
MONTAG 24.10.2011 20.30 UHR

OLIVIA TRUMMER

Die drei Musiker von **East Drive** sind in der Weltmusik zu Hause und stehen für virtuosens Zusammenspiel. Ihr Sound besteht aus Modern Jazz, Polka, nordindischer Klassik, wehmütigen russischen Melodien, lateinamerikanischen Intermezzi, aber auch Funk, verzerrten E-Gitarren und einem tiefen Groove. Mit **Olivia Trummer**, Multitalent >>>

Präsentiert vom:  
FREIBURGER  
IMMOBILIEN ZENTRUM

>>> an Klavier und Gesang, fanden sie die perfekte Ergänzung für ihr Ensemble. **East Drive** ist eine energiegeladene, bunte Kreation, die gemeinsam mit Trummern glasklar intoniertem, ausdrucksstarkem Gesang jedes Publikum zu begeistern versteht.

**Bodek Janke** d, **Oliver Trummer** p, **Vitaliy Zotolov** git,  
**Philipp Bardenberg** b

- [www.bodekjanke.de](http://www.bodekjanke.de) -



**TOBIAS MEINHART QUARTETT**  
Next Generation  
12 €  
erm. 10 €  
MONTAG 07.11.2011 20.30 UHR

Das **Tobias Meinhart Quartett** - kurz „TMO“ - spielt lupenreinen, intensiven Jazz. Professionelles Handwerk trifft auf sensible Kreativität. Mit Kompositionen des Leaders und des 21-jährigen Ausnahmatalents **Lorenz Kellhuber** erschaffen die Musiker einen Sound, der sich zwischen modernem New Yorker Klangideal und swingendem Hardbop Jazz der 60er Jahre bewegt. Meinhart spielte u.a. mit der US-Trompeterin Ingrid Jensen und dem Pianisten Aaron Goldberg. Derzeit lebt und studiert er in New York. Pianist **Lorenz Kellhuber** definiert mit seinem ausgeprägten Sinn für Harmonik den Sound des Quartetts. Er war jüngster Student am Jazzinstitut Berlin und mehrfacher Preisträger diverser Wettbewerbe.

**Tobias Meinhart** sax, **Lorenz Kellhuber** p,  
**Scott Colberg** b, **Gabriel Hahn** dr

- [www.tobiasmeinhart.com](http://www.tobiasmeinhart.com) -

**JOHANNES ENDERS TRIO**  
Power Trio  
15 €  
erm. 12 €  
MONTAG 14.11.2011 20.30 UHR

J. ENDERS

**Johannes Enders** gehört zu den wichtigen deutschen Jazzmusikern und genießt international einen ausgezeichneten Ruf. Dazu haben auch seine vielfältigen Projekte zwischen klassischem Hardbop und NuJazz sowie seine Tätigkeiten als Sideman illustrieren Musikgrößen beigetragen. Das ermutigte ihn, sich bewusst auf das zu konzentrieren, was ihm wirklich am Herzen liegt. Dazu hat der Saxofonist ein neues Trio gegründet. Zu diesem gehören der Däne und Wahlberliner **Andy Lang** am Bass und der Schlagzeuger **Sebastian Merk**. Die Triomusiker begeben sich auf eine spannende Reise in bekannte und unbekannte Gebiete des Jazz und stellen an diesem Abend das Programm Ihrer neuen CD vor.

**Johannes Enders** sax, **Andy Lang** b,  
**Sebastian Merk** dr

- [www.johannes-enders.com](http://www.johannes-enders.com) -

**JAZZ FÜR KINDER - Workshop mit dem Johannes Mössinger Quartett**  
MONTAG 21.11.2011 13.30 UHR

Jazzverband  
Baden-Württemberg e.V.

BADEN-WÜRTTEMBERG  
STIFTUNG  
Wir sehen Zukunft

LB BW  
Stiftungen  
Landesbank Baden-Württemberg

Die vier Profimusiker kommen zu einem Gesprächs- und Mitmachkonzert an das **Deutsch-Französische Gymnasium** und gestalten einen Nachmittag für Schüler und Schülerinnen ab der 5. Klasse. **Es entsteht ein Orchester.**