

JAZZ KONGRESS DER JAZZCLUB JEDEN MONTAG IM GASTHAUS SCHÜTZEN

►►► euphorische Glanzlichter setzt. So entspannt und gleichzeitig auf dichtestem Energielevel wie hier entfaltet sich nicht alle Tage so viel musikalische Fantasie." (Recklinghäuser Zeitung, 5/2011)

Johannes Mössinger p, Joel Frahm sax,
Calvin Jones b, Karl Latham dr

- www.johannesmoessinger.com -



DEFNE ŞAHİN

DEFNE ŞAHİN GROUP
Vocal Jazz 15 € erm. 12 €

MO 19.11.2012 20.30 UHR

Die im November 2011 erschienene CD „Yasamak dürfte der Beginn einer Erfolgsgeschichte sein“ (Jazzthetik). Defne Şahin lässt Worte des großen türkischen Dichters Nâzım Hikmet erklingen. Besonders dessen Freiheitsgedanke und die starke Naturverbundenheit der Texte faszinieren die Berlinerin türkischer Herkunft. Beeinflusst von Jazz, Pop sowie orientalischen Klängen und Rhythmen kreieren ihre Kompositionen eine ganz eigenwillige Klangwelt, die Hikmets Lyrik zu neuem Leben erweckt. Eine hochkarätige Band aus Musikern der Berliner Jazzszene gibt den Kompositionen Defne Şahins eine individuelle Note.

Defne Şahin voc, Elias Stemeseder (A) p,
Simon Quinn (CH) b, Martin Krümmeling dr

- www.defnesahin.com -

ESTHER KAISER 12 € erm. 8 €
sternklar

MO 26.11.2012 20.30 UHR

sternklar ist das neueste Projekt von Esther Kaiser, der aus Freiburg stammenden Berliner Jazzsängerin, und Claus-Dieter Bandorf, dem Jazzpianisten und gefragten Vokalist-Begleiter u.a. der renommierten New York Voices. Die beiden Künstler spielen deutsche Volkslieder aus fünf Jahrhunderten, als wären sie Jazzsongs oder Popmusik, Weltmusik oder Improvisation. Sie lassen sich dabei nichts vorschreiben. Es kann passieren, dass aus einem alten deutschen Volkslied abwechselnd ein afrikanischer Rundgesang oder ein orientalisches klingendes, improvisiertes Feuerwerk wird.

Esther Kaiser voc, Claus-Dieter Bandorf p

- www.estherkaiser.de -



ESTHER KAISER

November

www.jazzkongress.de

MONTAG
05.11
2012
20.30 Uhr

**JÜRGEN HAGENLOCHER
QUINTETT** Leap in the Dark

MONTAG
12.11
2012
15.00 Uhr

JAZZ FÜR KINDER
Workshop an den Angellschulen mit dem Johannes Mössinger Quartett

MONTAG
12.11
2012
20.30 Uhr

**JOHANNES MÖSSINGER
QUARTETT** New York connected

MONTAG
19.11
2012
20.30 Uhr

DEFNE ŞAHİN GROUP
Vocal Jazz

MONTAG
26.11
2012
20.30 Uhr

ESTHER KAISER
sternklar

Kartenreservierung im Schützen oder

telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter www.jazzkongress.de

NEWS:

Der Jazzkongress startet in das neue Programm mit einem Konzert innerhalb des Jazz Festivals Freiburg. Außerdem findet im Nov. erneut ein Workshop mit Freiburger Schulen statt und wir können für das Schuljahr 2012/13 ein ganzjähriges Jazz-Schulprojekt mit der Adolf-Reichwein Schule zum Thema „Der Ambient-Loop-Chor“ realisieren.

Das Jazzkongress-Team

Sept-Okt

MONTAG
17.09
2012
20.30 Uhr

Erste Deutsche
STUBENJAZZ Combo

Kooperation mit dem
Jazzfestival Freiburg

MONTAG
01.10
2012
20.30 Uhr

SUSAN WEINERT
Global Players

MONTAG
08.10
2012
20.30 Uhr

CHRISTIAN ECKERT TRIO
Urban Jazz

MONTAG
15.10
2012
20.30 Uhr

GRACE KELLY QUINTETT
US Power Jazz

MONTAG
22.10
2012
20.30 Uhr

JOHANNES ENDERS Saxophon
Quartett & Rhythm – Zeitgeistmaschine
feat. Vincent Herring

Kartenreservierung im Schützen oder telefonisch unter: 0761 705990. – Alle Infos auch unter www.jazzkongress.de



SPRING DESIGN
OASE STUDIOS

Mitglied werden im Jazzkongress e.V.
Sie finden den Antrag zum Download unter
www.jazzkongress.de

Freiburg
IM BREISGAU

PIANOHAUS
LEPHTHIE
www.lephtien.de

die
Spezialisten
Drumhouse
www.drumhouse.com

SCHÜTZEN
Schützenallee - Freiburg - 0761 705990
www.schuetzen-freiburg.de



Erste Deutsche STUBENJAZZ Combo

15 € erm. 13 €
MO 17.09.2012 20.30 UHR

VVK 14 €/ erm. 12 €
über Reservix, E-Werk und Badische Zeitung

Die Combo **STUBENJAZZ** um den Trompeter **Michael T. Otto** steht für eine neue Stilrichtung des Jazz, die mit ungewöhnlicher Instrumentierung traditionelles

deutsches Liedgut aus vier Jahrhunderten in ein originelles Jazzgewand mit Klängen des 21. Jahrhunderts hüllt. So ungewöhnlich wie das Repertoire ist auch die Besetzung. Die schnörkellose Stimme von **Junia Vent** wird begleitet von Akkordeon, Bläsern und Zupfinstrumenten. 2010 wurde die Band für den NEUEN DEUTSCHEN JAZZPREIS 2010 nominiert.

Junia Vent voc, Michael T. Otto Kuhlhorn, Uli Binetsch pos, Johannes Deffner g, Harald Oeler Akk., Heiner Merk b

- www.stubenjazz.de - www.jazzfestival-freiburg.de -

Kooperation mit dem
Jazzfestival Freiburg

SUSAN WEINERT Global Players

15 € erm. 12 €

MO 01.10.2012 20.30 UHR

Die deutsche Gitarristin ist eine gefragte Partnerin internationaler Größen der Szene. In ihrem **Global Players Projekt** verfolgt sie zielstrebig die Entwicklung ihrer eigenen Musik. Angetrieben von **Sebastian Flaigs** Percussion-F Feuerwerken und eingebettet in den tief melancholischen Bass von **Martin Weinert** entsteht ein Soundgeflecht aus geheimnisvollen Harmonien und verwobenen Rhythmen. Das Jazzpodium bescheinigt ein „filigranes und kontemplatives Saitenspiel, geprägt von Intimität und Sensibilität und makellosem Zusammenspiel mit zeitlos schönen Soli“.

Susan Weinert guit, Martin Weinert b, Sebastian Flaig perc

- www.susanweinert.com -



SUSAN WEINERT



CHRISTIAN ECKERT TRIO Urban Jazz

12 € erm. 8 €

MO 08.10.2012 20.30 UHR

„Ein Soundeffekt, kurz SFX, ist ein natürlich oder künstlich erschaffenes bzw. technisch verändertes akustisches Signal, das dem Zuhörer eine veränderte Realität suggerieren soll“ (Wikipedia). Kosmopolit **Christian Eckert** zeigt ▶▶▶

CHRISTIAN ECKERT TRIO

▶▶▶ das ganze klangliche Spektrum von der akustischen Gitarre bis hin zur Elektronika-Musik. Das Trio legt größten Wert auf Interaktion, Konversation und Improvisation. Das musikalische Material wird auf der Bühne entwickelt. Dabei verlassen sich die drei Künstler auf Ihre große Erfahrung, die sie beispielsweise in der Rhythmusgruppe des Dizzy Gillespie-Pianisten Ray Bryant gesammelt haben.

Christian Eckert guitar & sfx, Steffen Weber sax,
Matt Jorgensen dr

- www.christianeckert.com -



GRACE KELLEY

GRACE KELLEY QUINTETT US Power Jazz

18 € erm. 12 €

MONTAG 15.10.2012 20.30 UHR

Bereits mit zwölf Jahren legte **Grace** ein erstes Album mit dem Titel *Dreaming* vor. Mit 16 Jahren hatte sie Auftritte auf den wichtigsten New Yorker Bühnen. Sie stand dort mit Dave Brubeck, Wynton Marsalis, Hank Jones, Dianne Reeves und Phil Woods. Die 20 jährige gilt als Wunderkind auf ihrem Instrument. Neben bekannten Jazzstandards integriert sie auch Popsong-Coverversionen von Bill Withers oder Stevie Wonder.

Auf ihrem Hauptinstrument, dem Altsaxophon, eifert die mit zahlreichen Preisen ausgezeichnete Musikerin ihren Vorbildern Charlie Parker, Jacke McLean, Phil Woods, Sonny Stitt und Cannonball Adderley nach.

Grace Kelly saxes, voc, Jason Palmer tp, Peter McCann guit,
Evan Gregor bass, Harald Tanschek dr

- www.gracekellymusic.com -

JOHANNES ENDERS Saxophon Quartett & Rhythm – Zeitgeistmaschine feat. Vincent Herring – horns & rhythm

15 €
erm. 12 €

MO 22.10.2012 20.30 UHR

Johannes Enders spielt eine aufregende Mischung aus zeitgenössischer Musik und Jazz. Dank seines unverkennbaren Sounds und seiner vielfältigen eigenen Projekte zwischen klassischem Hardbop und NuJazz, sowie als Sideman in verschiedenen anderen Gruppen, ist er als einer der innovativsten deutschen Jazzmusiker anerkannt. Neben hochkarätigen Kollegen der europäischen Szene hat er Altsaxophon-Star **Vincent Herring** aus New York ins Boot geholt. Am Schlagzeug begleitet der Berliner Drummer **Sebastian Merk**.

Vincent Herring asax (USA), Johannes Enders asax, tsax, Lutz Häfner tsax,
Herwig Gradischnig bsax (A), Sebastian Merk dr

- www.johannes-enders.com -



VINCENT HERRING



J. HAGENLOCHER

JÜRGEN HAGENLOCHER QUINTETT Leap in the Dark

18 €
erm. 12 €

MO 05.11.2012 20.30 UHR

„Mein Ideal ist ein sehr schmaler, scharfer und trotzdem möglichst weicher Ton, inspiriert von John Coltrane“. Das sagt **Jürgen Hagenlocher** in der BZ im Zusammenhang mit der im März 2012 bei Intuition/Challenge Records erschienenen und mit Bestnoten belegten CD *Leap In The Dark*. Sein Quintett mit bekannten New Yorker Kollegen widmet sich dem Modern Jazz. „Ein höchst interessanter Mix von Tradition und Modern Jazz – anspruchsvolle, graziöse und ansprechende Kompositionen“ (All About Jazz).

Jürgen Hagenlocher sax, Alex Sipiagin tp, David Kikoski p,
Boris Kozlov b, Donald Edwards dr

- www.hagenlochermusic.com -

JAZZ FÜR KINDER Workshop mit dem Johannes Mössinger NY Quartett

MO 12.11.2012 20.30 h

Im Rahmen des **Jazzkongress Education-Programms** kommt das

Johannes Mössinger NY Quartett zu einem **Gesprächs- und Mitmachkonzert** an die **Angellschulen**. Die 4 Künstler geben Einblicke in die Jazzgeschichte und die Entwicklung der improvisierten Musik in USA und Europa und zeigen Möglichkeiten der Improvisation. **Zusammen mit den Schülern entsteht ein Orchester.**



JAZZWORKSHOP FÜR KINDER



JOHANNES MÖSSINGER

JOHANNES MÖSSINGER QUARTETT New York connected

18 €
erm. 12 €

MO 12.11.2012 20.30 UHR

„.....Viel kreative Freiheit erobert den Raum, sobald dieses Quartett erst mal auf Touren gekommen ist. **Johannes Mössingers** vor Ideen strotzendes Pianospiegel scheint als geistiges Zentrum über allem zu stehen. Wie er charismatisch Melodien ausbreitet, wie er rasant und ohne doppelten Boden sämtliche harmonischen Wege und Abwege ausforscht und auf beständigen Wechsel von Farben und Stimmungen bedacht ist. Derweil Saxophonist **Joel Frahm** immer

wieder in ausgesuchten Parts dazukommt und in geschmeidiger Linie ▶▶▶