

# JAZZ KONGRESS DER JAZZCLUB JEDEN MONTAG IM GASTHAUS SCHÜTZEN

►► des legendären Modern Jazz Quartetts und dem Spirit des Cool Jazz erklingen Klassiker wie Django und My funny Valentine zeitlos schön, relaxed und sophisticated.

Wolfgang Haffner dr, Ulf Wakenius git,  
Christopher Dell vib, Ingmar Heller b

– [www.wolfganghaffner.com](http://www.wolfganghaffner.com) –

**BÖHM/SCHOLLY** 18 €/erm.  
und **GALL/DOMBERT** 15 €

MO 14.03.16 20.30 UHR



BÖHM / SCHOLLY



DOMBERT / GALL

**Double Jazz-Night**

Zwei besondere Duos bestehend aus Piano und Gitarre präsentieren sich im Jazzkongress: Mit dem Gitarristen **Norbert Scholly** und dem Pianisten **Rainer Böhm** haben sich zwei Virtuosen zusammengesetzt. Sie beginnen den Abend. Lyrisch und erzählerisch ist ihre Musik, in der jede Note und jeder Ton zum Strahlen gebracht wird. Nachdenklich, fragil, voll zaghafter Poesie.

Nach der Pause spielen **Andreas Dombert** und **Chris Gall**. Sie sind ein überaus frisch und locker klingendes Gespann. Ihr Spiel ist perfekt aufeinander abgestimmt. Die Musik berührt und überzeugt. Die auskomponierten Parts erinnern teilweise an Debussy oder Bartók, die improvisierten Ausbrüche wirken teilweise sogar rockig.

Norbert Scholly git, Rainer Böhm p | Andreas Dombert git, Chris Gall p



JOHANNES ENDERS

**JOHANNES ENDERS QUARTETT**  
feat. Billy Hart 18 €/erm. 15 €

MO 31.03.16 20.30 UHR

Johannes Enders ist ein umtriebiger und kreativer Geist, der voller Überraschungen steckt. Dafür wurde er in den letzten Jahren mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Dieses Quartett ist sein Herzensprojekt. Es markiert die seit zehn Jahren bestehende Freundschaft zu dem 70-jährigen US-amerikanischen Schlagzeuger **Billy Hart**. Die Musiker streben nach

stringenten Harmonien und spielen sowohl klassisch, als auch zeitlos modern, so melancholisch rot wie Miles Davis auf seinem Klassiker „A Kind Of Blue“.

Johannes Enders tsax, Jean-Paul Brodbeck p,  
Phil Donkin b, Billy Hart dr

– [www.johannes-enders.com](http://www.johannes-enders.com) –

Feb/März

[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

MONTAG  
22.02  
2016  
20.30 Uhr

**OFFSHORE**  
Young German Jazz

DONNERSTAG  
25.02  
2016  
20.30 Uhr

**RICHIE BEIRACH**  
Art of Solo Vol. 12

Unterstützt von  
**Pianohaus Lepthien**  
Konzert im Pianohaus Lepthien

MONTAG  
07.03  
2016  
20.30 Uhr

**WOLFGANG HAFFNER  
ALLSTAR QUARTETT**  
Kind of Cool feat.  
Ulf Wakenius

MONTAG  
14.03  
2016  
20.30 Uhr

**BÖHM/SCHOLLY  
und GALL/DOMBERT**

**Double Jazz-Night**

MONTAG  
21.03  
2016  
20.30 Uhr

**JOHANNES ENDERS  
QUARTETT** feat. Billy Hart

Kartenreservierung im Schützen oder  
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter [www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

Jan/Feb

[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

MONTAG  
11.01  
2016  
20.30 Uhr

**LEHEL/OLAH/SCHULZ/  
JENNE** Modern Quartett

MONTAG  
18.01  
2016  
20.30 Uhr

**MICHEL BENITA ETHICS**  
Silver River

MONTAG  
25.01  
2016  
20.00 Uhr

**RASCHÈR SAXOPHONE  
QUARTET** feat. Steffen Schorn  
& Roger Hanschel

Kooperation von  
**E-Werk** und Jazzkongress  
Konzert im E-Werk

MONTAG  
01.02  
2016  
20.30 Uhr

**MÖSSINGER/SCHORER  
und RANDALU/LUDIN**  
10 Jahre Jazzkongress

**Double Jazz-Night**

MONTAG  
15.02  
2016  
20.30 Uhr

**FERENC UND MAGNUS  
MEHL QUARTET** Modern Jazz

Kartenreservierung im Schützen oder  
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter [www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)



LEHEL / OLAH / SCHULZ

## LEHEL/OLAH/SCHULZ/ JENNE

15 €/erm. 12 €

### Tales From The South

MO 11.01.2016 20.30 h

Die Zusammenarbeit zwischen dem ungarischen Ausnahmepianisten **Kalman Olah** und dem deutschen Saxophonisten **Peter Lehel** begann im Jahre 2000 und hat sich zu einem intensiven Dialog über die Musik Ungarns und Siebenbürgens entwickelt. Dabei gehen Melancholie und Kraft der archaischen Melodien Hand in Hand mit ausgefeilter Harmonik und intensiver Improvisation der Musiker. Zwei Größen der Stuttgarter Jazzszene bereichern das Ensemble. Der sensibel agierende Kontrabassist **Mini Schulz** und der vielseitige, energiegeladene Schlagzeuger **Obi Jenne**.

Kalman Olah p, Peter Lehel sax, Mini Schulz b, Meinhard Obi Jenne dr

- [www.peterlehel.net](http://www.peterlehel.net)

## MICHEL BENITA

18 €/erm.

### ETHICS Silver River

15 €

MO 18.01.2016 20.30 h



MICHEL BENITA

Das internationale Ensemble um den französisch-algerischen Bassisten **Michel Benita** vereint verschiedene Kulturen und Stile. Die Musik fließt in großen Strömen über Grenzen hinweg. Daher rührt auch der Titel der letzten CD: Silver River. Kern der Band sind Drums, Bass und die exotische Koto, ein Zitherinstrument aus der japanischen Hofmusik des 8. Jahrhunderts, die sich überraschend brillant in den Bandsounds integriert. Eine lyrische Note steuert das warme Flügelhorn bei. Folklore und Jazz werden zusammen mit traditionellen Instrumenten und Elektronik zu einer einmaligen, kosmopolitischen Melange.

Michel Benita b, Matthieu Michel flgh, Mieko Miyazaki koto, Eivind Aarset guit, electronics, Philippe Garcia drums

- [www.michelbenita.com](http://www.michelbenita.com)



RASCHER SAXOPHONE QUARTET

## RASCHER SAXOPHONE QUARTET featuring

Steffen Schorn & Roger Hanschel

20 €

erm. 16 €

MO 25.01.16 20.00 h

Das Konzert findet im E-Werk statt  
VK 19 €/ erm. 15 € über Reservix,  
E-Werk und Badische Zeitung

Das **Rascher Saxophone Quartet**, die "Königin der klassischen Holzbläserwelt", trifft auf zwei international führende Saxophonisten der Improvisierten Musik. Seit vielen Jahren suchen **Steffen Schorn** und **Roger Hanschel**

die Schnittmenge zwischen klassischer Musik und Jazz. Ihre Kompositionen bilden die Basis für eine gemeinsame Sprache, einen größtmöglichen gemeinsamen Nenner im Ausloten aller Möglichkeiten des Saxophons, vom Sopranino bis zum Subbassaxophon. Kompromissloses Feilen am Detail, stupende Virtuosität, edle Klangvorstellung, höchster Grad an klanglicher Verschmelzung. Die Musik ist sinnlich und atemberaubend zugleich.

Roger Hanschel, Christine Rall, Elliot Riley,  
Andreas van Zoelen, Kenneth Coon,  
Steffen Schorn sax

- [www.rsq-sax.com](http://www.rsq-sax.com)

Kooperation von  
E-Werk und Jazzkongress



MÖSSINGER / SCHORER

## MÖSSINGER/SCHORER und RANDALU/ LUDIN

20 €

erm. 16 €

MO 01.02.2016 20.30 h

Zwei Entdeckungen an einem Abend. Als mehrfach ausgezeichnete Tastenvirtuose beeindruckt **Kristjan Randalu** mit seinen melodischen Improvisationen. Die rhythmischen

Elemente aus der lateinamerikanischen Musik setzt dazu der Percussionist **Hakim Ludin** eindrucksvoll in Szene. Sie finden eine gemeinsame Sprache aus Lyrik und Groove. Im zweiten Teil des Konzerts verbindet das Duo **Mössinger/Schorer** klassische Musik mit Jazz und sprüht dabei vor Spielfreude. Seit einigen Jahren beleben die beiden Freiburger Virtuosen die Szene mit der ungewöhnlichen Besetzung aus Klavier, Marimba und Vibraphon. Ausgewählte Kompositionen von Johannes Mössinger stehen im Mittelpunkt.

Kristjan Randalu p, Hakim Ludin perc.  
Joh. Mössinger p, Jochen Schorer mar, vib

- [www.randalu.com](http://www.randalu.com) -  
- [www.johannesmoessinger.com](http://www.johannesmoessinger.com) -

Double Jazz-Night  
10 Jahre  
Jazzkongress

## FERENC UND MAGNUS MEHL QUARTETT

15 €

### Modern Jazz

erm. 12 €

MO 15.02.16 20.30 h



FERENC UND MAGNUS MEHL

Diese Formation um die Brüder **Ferenc und Magnus Mehl** hat sich ganz dem modernen Jazz verschrieben. Das spannungsgeladene Bandkonzept beinhaltet fetzige Eigenkompositionen und gefühlvolle Balladen. Ohne Berührungängste schöpft das Quartett aus dem Vollen der Jazzgeschichte und präsentiert seine ganz persönliche, explosive Musik. Mit tollem Zusammenspiel, energiegeladenen Soli und ungezwungenem, schmissigem Auftreten begeistern die Nachwuchsmusiker ihr Publikum. Magnus Mehl ist Jazz-Preisträger 2015 des Landes Baden-Württemberg.

Magnus Mehl asax, Ferenc Mehl dr, Martin Schulte guit,  
Fedor Ruskuc b

- [www.fummq.de](http://www.fummq.de) -



OFFSHORE

## OFFSHORE

15 €/erm. 12 €

### Young German Jazz

MO 22.02.2016 20.30 h

Die Band besteht aus jungen Musikern, die allesamt ihre Ausbildung an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln absolviert haben. Ihr Repertoire besteht aus Eigenkompositionen, die

auf die ungewöhnliche Besetzung mit Saxofon, Klavier und Vibraphon zugeschnitten sind. Eingängige Melodien und Rhythmen werden improvisatorisch entwickelt und mit spontanen Ideen erweitert. Die Farbpalette an Klängen wird entfaltet. Dabei geben sich die Nachwuchsmusiker dem Moment hin und lassen sich treiben.

Christoph Möckel sax, Dierk Peters vib,  
Constantin Kraemer p, Oliver Lutz b, Fabian Rösch dr

## RICHIE BEIRACH

20 €

### Art of Solo Vol.12

erm. 16 €

DO 25.02.16 20.30h



RICHIE BEIRACH

Das Konzert findet im Flügelsaal  
des Pianohaus Lepthien statt

Die unerschöpfliche Kreativität des New Yorker Pianisten **Richie Beirach** findet ihren Ausdruck in unzähligen Schallplattenproduktionen mit den Großen der internationalen Jazzszene. Freddie Hubbard, Lee Konitz, Chet Baker, John Abercrombie, Jack DeJohnette und viele andere gehörten zu seinen Partnern. Mit seinen Kompositionen wie ELM, EON oder HUBRIS hat Richie Beirach Jazzgeschichte geschrieben. Zusammen mit Größen wie Hancock, Corea und Jarrett ist es ihm gelungen, das Erbe von Bill Evans weiterzuführen und dabei einen eigenen und unverkennbaren persönlichen Stil zu entwickeln. Richie Beirach ist heute auf dem Höhepunkt seiner Kunst angekommen. Wir freuen uns auf einen Pianoabend der Weltklasse.

mit Unterstützung von:



Richie Beirach piano



WOLFGANG HAFFNER

## WOLFGANG HAFFNER ALLSTAR QUARTETT Kind of Cool

22 €

### feat. Ulf Wakenius

erm. 18 €

MONTAG 07.03.2016 20.30 h

**Wolfgang Haffner** ist einer der erfolgreichsten deutschen Jazzmusiker. Nachdem er mit 18 Jahren Mitglied der Band von Albert Mangelsdorff wurde, folgte eine beispiellose Karriere. Bis heute war er an über 400 Alben beteiligt und tourte durch 100 Länder.

Im aktuellen Programm wirft er zusammen mit dem schwedischen Stargitaristen **Ulf Wakenius** einen Blick auf das Great American Songbook. In der Tradition ▶▶