

# JAZZ KONGRESS DER JAZZCLUB JEDEN MONTAG IM GASTHAUS SCHÜTZEN

# JAZZ KONGRESS

# JAZZ KONGRESS



GARY BARONE BIG BAND

**GARY BARONE BIGBAND**  
Big Band, Big Swing 12 €

**MONTAG 30.06.08 20.30 UHR**

Big Band, Big Swing so heißt nicht nur das Programm, es ist auch schlicht Realität bei diesem Ensemble. Nach dem hoffentlich erfolgreichen

Ende der Fußball-EM geht es weiter mit Jazz. Die **Gary Barone Big Band** lädt zu einem furiosen Konzertabend in den Schützen.

Leitung: **Gary Barone**

**KOOPERATION mit dem EBNETER KULTURSOMMER**  
**VIVIANE DE FARIAS / JOHANNES MÖSSINGER / KARL LATHAM - Solos/Duos/Trios** 15 €

**MONTAG 07.07.2008**

**20.00 UHR im Theodor-EGEL-SAAL in EBNET**



VIVIANE DE FARIAS JOHANNES MÖSSINGER KARL LATHAM

O Globo spricht von **Viviane de Farias** als der „großen Hoffnung“ auf die Erneuerung der brasilianischen Musik! „Die Zeit“ bescheinigt ihr die „Bühnenpäsenz eines Popstars“. Lobeshymnen über ihre Stimme rauschen durch die int. Presse. Von „warm timbriert ist die Rede, von Sinnlichkeit und betörendem Raffinement“ Ohne Zweifel gehört **de Farias**, aufgewachsen in Rio de Janeiro, zu den absoluten Top-Sängerinnen unter den exilbrasilianischen Künstlern. Zusammen mit **Johannes Mössinger**, einem der herausragenden deutschen Jazzpianisten, der mit Joe Lovano, Bob Malach, Boris Koslov, Enrico Rava u.v.m. arbeitete und **Karl Latham** aus New York an den drums, wird sie ein besonderes Konzertprogramm bieten.

Solos, Duos und Trios / Begegnungen von Nord-/ Südamerika und Europa. Die drei Ausnahmekünstler musizieren in wechselnden Besetzungen und zelebrieren kammermusikalischen Jazz auf höchstem Niveau, zwischen instrumentaler Virtuosität und tiefgreifenden südamerikanischen Balladen.

**Viviane Farias** (brasil) voc, **Johannes Mössinger** piano, **Karl Latham** (NY) drums;  
- [www.johannesmoessinger.de](http://www.johannesmoessinger.de) -

**April**

[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

**MONTAG**  
**07.04**  
2008  
20.30 Uhr

**SAÚDE NOVA**  
Brazil Vocal Jazz

**MONTAG**  
**14.04**  
2008  
20.30 Uhr

**ALBORAN TRIO**  
Mediterraner Jazz aus Italien

**MONTAG**  
**21.04**  
2008  
20.30 Uhr

**DIETER ILG**  
Art of Solo III

**MONTAG**  
**28.04**  
2008  
20.30 Uhr

**ROGER HANSCHER**  
**HEAVY ROTATION**  
Kölner Jazz

Vorverkauf im *Schützen* oder unter [www.wmc-media.de](http://www.wmc-media.de)  
und allen Vorverkaufsstellen der *Badischen Zeitung*  
Alle Informationen jetzt auch unter [www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

**Mai-Juli**

[www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)

**MONTAG**  
**05.05**  
2008  
20.30 Uhr

**JIMMY COBB TRIO**  
Schlagzeuglegende aus New York

**MONTAG**  
**02.06**  
2008  
20.30 Uhr

**OLAF SCHÖNBORN's Q4**  
CD-Präsentation "Radio Jazz"

**MONTAG**  
**30.06**  
2008  
20.30 Uhr

**GARY BARONE BIGBAND**  
Big Band, Big Swing

**KOOPERATION mit dem EBNETER KULTURSOMMER**

**MONTAG**  
**07.07**  
2008

**VIVIANE DE FARIAS/  
JOHANNES MÖSSINGER/  
KARL LATHAM**

20.00 Uhr  
THEODOR  
EGEL-Saal  
EBNET

Solos/Duos/Trios -  
Nord-/Südamerika/Europa

Vorverkauf im *Schützen* oder unter [www.wmc-media.de](http://www.wmc-media.de)  
und allen Vorverkaufsstellen der *Badischen Zeitung*  
Alle Informationen jetzt auch unter [www.jazzkongress.de](http://www.jazzkongress.de)



SAUDADE NOVA

**SAUDADE NOVA**  
Brazil Vocal Jazz 12 €

**MONTAG 07.04.2008 20.30 UHR**

Die drei Musiker von **Saudade Nova** teilen miteinander die Leidenschaft für die Blütezeit der brasilianischen Bossa Nova. In der „Carioca Night“ entführt das Jazz-Trio sein Publikum in das Rio der 60er Jahre. Der Sänger **Thomas-Maria Reck** setzt kurze

Kontraste mit Reisenotizen aus der heutigen Metropole. Der Basler ist eine der seltenen männlichen Jazz-Stimmen in Europa. Sein lyrischer Ausdruck hat ihn früh zu einem gefragten Interpreten des American Songbook gemacht. Seit bald einem Jahrzehnt setzt sich der Sänger mit der brasilianischen Musik und Sprache auseinander. In seinen Konzerten in Rio de Janeiro ist Portugiesisch zu seiner zweiten Liedsprache geworden. Zu hören sind Perlen aus dem Songbook von Tom Jobim, João Gilberto, Maria Bethania, Caetano Veloso und anderen Komponisten der MPB (Musica Popular Brasileira).

**Max Zentawer** guit., **Thomas-Maria Reck** (CH) voc, lyrics, **Arno Pfunder** perc.;  
- [www.saudadenova.de](http://www.saudadenova.de) -

**ALBORAN TRIO** 15 €  
Mediterraner Jazz aus Italien

**MONTAG 14.04.08 20.30 UHR**

Mit dem **Alboran Trio** kommt eines der herausragenden Klaviertrios der letzten Jahre nach Freiburg und stellt seine neue CD „**Near Gale**“ (ACT) vor. Die Band ist die Vereinigung von drei Persönlichkeiten, die sich einer einzigartigen Vision der Musik verschrieben haben. In ihrem Repertoire stellen sie die ursprünglichen Werke des Pianisten und Komponisten **Paolo Paliaga** in den Mittelpunkt, der das Trio zusammengeführt hat. In ihrer Entstehung ganz akustisch ausgerichtet, hat die Zusammenarbeit der Musiker sich auf die Entwicklung der Kunst der Melodie konzentriert, auf die spontane Kreation und Interaktion, weit entfernt von den traditionellen Kriterien. Das Resultat ist eine erfrischende Musik, voller klangvoller Töne und Nuancen, ausdrucksstark, die von der europäischen Musik bis zum pulsierenden Rhythmus Afrikas alles umfasst, die jedoch ihre Wurzeln findet im traditionellen nord-amerikanischen Jazz.



ALBORAN TRIO

**Paolo Paliaga** (I) p, **Dino Contenti** (I) bass, **Gigi Biolcati** (I) drums;  
- [www.alborantrio.de](http://www.alborantrio.de) -



DIETER ILG

**DIETER ILG**  
Art of Solo III 18 €

**MONTAG 21.04.08 20.30 UHR**

Tokio, New York, Freiburg - Kontrabassist **Dieter Ilg** ist schon lange kein Geheimtipp mehr. Er zählt heute zu jener Handvoll europäischer Spitzenmusiker, die es verstehen, in jedes Projekt einen unverkennbaren und persönlichen musikalischen Beitrag einfließen zu lassen. In den letzten Jahren insbesondere im Duo mit **Charlie Mariano** oder an der Seite so unterschiedlicher und illustrierter Musikanten wie **Dhafer Youssef**, **Albert Mangelsdorff**, **Nils Landgren**, **Till Brönner**, **Randy Brecker**, **Rebekka Bakken** und vielen anderen mehr. Überzeugend auch in eigenen Formationen - zumeist im Trio - entzückte insbesondere sein Umgang mit vorwiegend deutschen Volksliedern. Nun stellt er in der Reihe „**Art of Solo**“ ein niegelageltes Soloprogramm vor.

„Bassist **Dieter Ilg** kitzelt mit vielen nur von der Gitarre bekannten Techniken perkussive und andere Wundereffekte aus dem Instrument, erweitert die Klangpalette gar dahin, dass man ein veritables Didgeridoo zu hören meint. Natürlich verführt er auch mit einem der schönsten und singendsten Bass-Sounds, den die Jazzwelt zu bieten hat...“ SZ 11 / 05

**Dieter Ilg** kontrabass; - [www.dieterilg.com](http://www.dieterilg.com) -

**ROGER HANSCHEL**  
HEAVY ROTATION  
Kölner Jazz 15 €

**MONTAG 28.04.2008 20.30 UHR**

Seit 1987 ist **Roger Hanschel** Mitglied in der KÖLNER SAXOPHON MAFIA. Mit ihr bereiste er viele Teile der Welt und erhielt 4 deutsche Schallplattenpreise sowie den SWR Jazzpreis 1999. Über seine Band schreibt die Presse:

„...Obwohl seine Stücke auf komplexen rhythmischen Strukturen basieren und sich auch auf die Harmonik und Melodik von Neuer Musik und Avantgarde beziehen, klingen sie weder kopfig abgehoben noch intellektuell unterkühlt. Dieser Vierer macht dem Bandnamen alle Ehre und rockt manches Mal sogar mit kräftigen grooves und saftigen Riffs, wie man es eher im Rock und in Heavy Metal erwartet hätte.“ (Martin Laurentius, Jazzthing 11/2007)

„...**Heavy Rotation**“ ist eine aufregende und erregende Musik, bei der man nicht weghören kann. **Hanschels** Kompositionen sind intensive Soundtütfeilen von packender emotionaler Wirkung - voller Energie und mit überraschenden Wendungen gespickt.“ (Klaus Mümpfer, Jazzpages 09/2007)

**Roger Hanschel** sax, **Markus Segschneider** guit., **Dietmar Fuhr** bass, **Daniel Schröteler** drums; - [www.rogerhanschel.de](http://www.rogerhanschel.de) -



ROGER HANSCHEL HEAVY ROTATION



JIMMY COBB

**JIMMY COBB TRIO** 15 €  
Schlagzeuglegende aus New York

**MONTAG 05.05.2008 20.30 UHR**

**Jimmy Cobb** ist eine der letzten lebenden Schlagzeuglegenden aus der großen Zeit des Jazz in den 50er Jahren. Berühmt wurde er durch seine lange Zusammenarbeit mit **Miles Davis**. So spielte auch auf der Miles Davis Platte „**Kind of Blue**“ - einer der berühmtesten Jazzaufnahmen überhaupt. Aktuell feiert er ein großes Comeback und hat eine neue CD auf dem Label der Marsalis Brüder herausgebracht. Auftreten wird er mit **Bernhard Pichl** und **Rudi Engel**. Beide unterrichten an der Musikhochschule in Würzburg und spielen seit 15 Jahren

im Trio zusammen. Es entstanden schon viele CDs mit internationalen Stars der Jazzszene, wie z.B. **Benny Bailey**, **Charlie Mariano** u.v.m. Ein **Trio der Extraklasse**.

**Jimmy Cobb** drums, **Bernhard Pichl** piano, **Rudi Engel** bass;  
- [www.jimmycobb.com](http://www.jimmycobb.com) -

**OLAF SCHÖNBORN's Q4**  
CD-Präsentation  
"Radio Jazz" 12 €

**MONTAG 02.06.2008 20.30 UHR**

Der Mannheimer Saxophonist **Olaf Schönborn** stellt nach sieben Jahren (endlich) wieder eine neue CD mit eigenen Kompositionen in Freiburg vor: Auf „**Radio Jazz**“ (JAZZ'n'ARTS Records) spielt sich sein neues ungewöhnlich besetztes Quartett mit viel Spielfreude durch ein sehr melodisches Programm. Die Presse schreibt: „Ansprechende Rhythmen, interessante Improvisationen aller Musiker, gut geschriebene, interessante Stücke und die coolen Grooves sorgen auch bei den Zuhörern für eine entspannte, angenehme Stimmung (Rheinfall, Mai 2007)“. Und der Mannheimer Morgen empfiehlt ein „herausragendes, hörenswertes Jazzkonzert“

**Tilman Bruno** perc, **Daniel Stelter** git, **Martin Simon** bass, **Olaf Schönborn** sax;  
- [www.olafschoenborn.com](http://www.olafschoenborn.com) -



OLAF SCHÖNBORN'S Q4