

JAZZ KONGRESS DER JAZZCLUB JEDEN MONTAG IM GASTHAUS SCHÜTZEN

»» „Alaskaner“ und Wahl-New Yorker, **Jon Wikan** den Schlagzeugstuhl in der Band. Er bereichert den Bandsound um eine weitere exotische Komponente.

Juergen Seefelder sax, Ingrid Jensen (NY) tr, Rainer Boehm p, Thomas Stabenow b, Jon Wikan dr

JOHANNES MÖSSINGER NY QUARTETT New York connected

18 €



J. MÖSSINGER

MONTAG 23.11.2009

Der vital pulsierende und Energie sprühende Sound dieses Quartetts schlägt Funken und repräsentiert den kraftvollen Herzschlag einer modernen, urbanen und großzügig angelegten Jazzauffassung. Im Zentrum des Geschehens stehen die schönen Kompositionen **J. Mössingers**, aber auch das virtuose, ausdrucks mächtige Können der vier Topmusiker, die fühlbar harmonisieren und grandios interagieren. Der gelungenen Verbindung zwischen europäischer Moderne und amerikanischem Drive entspringt ein elegant fließendes und vorwärts strebendes Klangbild, das durch seine Melodiosität und Expressivität besticht. Der in Freiburg lebende Johannes Mössinger gründete 2001 sein NYer Trio, arbeitet seither regelmäßig in Amerika und gewann 2008 mit **Joel Frahm** einen der Shooting Stars der US-Szene für sein neues Quartett.

Johannes Mössinger piano, Joel Frahm (NY) sax, Calvin Jones (NY) b, Karl Latham (NY) dr

- www.johannesmoessinger.de -
- www.myspace.com/johannesmoessinger.de -



VEIN feat. GLENN FERRIS

VEIN feat. GLENN FERRIS 15 € MONTAG 30.11.09 20.30 UHR

Dieses Jazzquartett lässt aus Tradition und neuen Einflüssen ein einzigartiges Spannungsfeld entstehen. Zitate werden so clever wie souverän eingesetzt. Am Puls der vier Musiker spürt man deutlich, dass auch andere Musikrichtungen - von klassisch bis elektronisch - in ihren Adern fließen. Diese Vielfalt strömt frei durch alle vier Klangkörper. Die Idee des Quartetts, verschiedene Einflüsse miteinander zu verweben und der Jazztradition gegenüber zu stellen, geht voll auf. Mit dieser Tournee geht die Zusammenarbeit der Schweizer **Michael** und **Florian Arbenz** mit dem Ausnahmeposaunisten **Glenn Ferris** ins zehnte Jahr. In dieser Zeit spielten sie in unzähligen Clubs und auf zahlreichen Festivals, so auch beim Jazzkongress 2007 mit Greg Osby.

Glenn Ferris trombone, Michael Arbenz p, Thomas Lähns b, Florian Arbenz dr

JAZZ KONGRESS

November

www.jazzkongress.de

MONTAG
02.11
2009
20.30 Uhr

LUKAS HEIDPRIEM TRIO Contemplorary Jazz

MONTAG
09.11
2009
20.30 Uhr

LYNNE ARRIALE TRIO International Jazztrio

MONTAG
16.11
2009
20.30 Uhr

JUERGEN SEEFELDER/ INGRID JENSEN QUINTETT Groovender Jazz

MONTAG
23.11
2009
20.30 Uhr

JOHANNES MÖSSINGER NY QUARTETT New York connected

MONTAG
30.11
2009
20.30 Uhr

VEIN feat. GLENN FERRIS

Kartenreservierung im Schützen oder
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter www.jazzkongress.de

JAZZ KONGRESS

Sept/Okt

www.jazzkongress.de

MONTAG
21.09
2009
20.30 Uhr

TANGO TRANSIT Jazztango

MONTAG
28.09
2009
20.30 Uhr

VIVIANE DE FARIAS & MAURO MARTINS feat. BOREL DE SOUZA Brasilian Vocal Jazz - Balakumbala

MONTAG
05.10
2009
20.30 Uhr

STITCHES BREW feat. JULIA PELLEGRINI Vocal Jazz Quintet

MONTAG
12.10
2009
20.30 Uhr

NM3 Vocal Jazz

MONTAG
19.10
2009
20.30 Uhr

DANIEL MUDRACK H3 feat. ADRIAN MEARS Hammond Jazz

Kartenreservierung im Schützen oder
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter www.jazzkongress.de

Mitglied werden im Jazzkongress e.V.
Sie finden den Antrag zum Download unter
www.jazzkongress.de

Freiburg
IM BREISGAU

PIANOHAUS
LEPHTHIE
www.lephtien.de

Spring Design
Dase Studios

SCHÜTZEN
Schützenallee - Freiburg - 0761 705990
www.schuetzen-freiburg.de



TANGO TRANSIT

TANGO TRANSIT – Jazztango 12 €

MONTAG 21.09.2009 20.30 UHR

Die Musik von **Tango Transit** macht neugierig. Die Band zeigt, dass Jazztango aktuell ist und sich weiter erneuert. Radikal emotional, mit Elementen aus Klassik und Jazz, Funk und Drum & Bass, transportiert

Tango Transit die Grundidee des Tango in die Moderne. In den abwechslungsreichen Kompositionen von Martin Wagner entstehen Stimmungen und Bilder von großer Ausdruckskraft. Er hat viele Jahre Konzerte mit hochklassigen Ensembles im In- und Ausland gespielt (u.a. mit Irith Gabriely & Colalaila, Konrad Beikircher). Sein kraftvoller Akkordeostil ist von verschiedenen Einflüssen geprägt: er improvisiert und experimentiert mit Klängen aus Jazz, Folk und Avantgarde.

Martin Wagner akkordeon, **Andreas Neubauer** dr, **Hanns Höhn** b
- www.myspace.com/tangotransit -

VIVIANE DE FARIAS & MAURO MARTINS feat. **BOREL DE SOUZA**
Brasilian Vocal Jazz – Balakumbala

15 €



FARIAS / MARTINS

MONTAG 28.09.09 20.30 UHR

Viviane de Farias begeisterte zuletzt mit Johannes Mössinger und Karl Latham beim Jazzkongress und kommt jetzt mit ihrem neuen Projekt „**Balakumbala**“ zusammen mit **Mauro Martins**, ihrem langjährigen Partner am Bass, und **Borel de Souza**, Percussion, wieder nach Freiburg. „Das Wort ist aus einem bekannten Lied des Songschreibers João Bosco abgeleitet“, so de Farias. „Er sitzt im Kino und amüsiert sich, wie der Held sich mit seinem Widersacher duelliert. Zunächst Kugel gegen Kugel („bala com bala“!), dann Messer gegen Messer, Faust auf Faust und schließlich Wort gegen Wort.“ Das Duell wird zum Duo – genau wie bei Viviane und Mauro, die die Zwiesprache mit allen musikalischen Möglichkeiten ausloten. Bereichert durch das virtuose Percussionspiel von Borel de Souza entsteht intensiver brasilianischer Jazz um die charismatische Sängerin.

Viviane de Farias voc, **Mauro Martins** b, **Borel de Souza** perc
- www.myspace.com/balakumbala -



STITCHES BREW

STITCHES BREW
feat. **JULIA PELLEGRINI**
Vocal Jazz Quintet

15 €

MONTAG 05.10.09 20.30 UHR

Auch wenn der Bandname des Jazz-Quintetts **STITCHES BREW** auf Miles Davis' legendäres

Jazzrock-Album "Bitches Brew" anspielt, so verbirgt sich hinter diesem Namen stilistisch doch ein ganz anderes musikalisches Gebräu, ein vocales "Stich"sches Gebräu. Die lyrischen Songs von **Matthias Stich** (Texte von Nina Wurman, Gary



NICOLE METZGER

NM3 – Vocal Jazz 12 €

MO 12.10.2009 20.30 UHR

Jazzsängerin **Nicole Metzger** fasziniert durch ihre „schwarze Stimme“ und ihre herausragenden Interpretationen der amerikanischen Jazzstandards auf höchstem Niveau. **NM3** ist ihre aktuelle Trioformation ohne Schlagzeug, besetzt mit Gitarre und Kontrabass. Eine musikalisch höchst spannende

Kombination mit zwei absoluten Könnern an diesen Instrumenten. **Wesley „G“** und **Rudi Engel** sorgen für ein perfektes Fundament, auf dem Nicole Metzger fantasievoll vertraute Melodien neu gestaltet. Sie jongliert mit melodischen Material und sorgt mit ihrer großartigen Stimme und ihrem Einfühlungsvermögen immer wieder für Gänsehaut bei den Zuhörern. Ein Muss für alle Fans des Classic Jazz.

Nicole Metzger voc, **Wesley „G“** guitar/prepared guitar/whistling,
Rudi Engel b
- www.nicolemetzger.de -

DANIEL MUDRACK H3 feat. **ADRIAN MEARS**
Hammond Jazz

15 €



DANIEL MUDRACK H3

MONTAG 19.10.09 20.30 UHR

In der „klassischen“ Besetzung des Orgeltrios profilieren sich drei junge Jazzmusiker aus Wien, Berlin und Basel mit Verstärkung durch den international renommierten Posaunisten **Adrian Mears**, der ursprünglich aus Australien stammt. Das Repertoire besteht aus kreativen Eigenkompositionen und ausgewählten Stücken der Jazzliteratur, die durch ideenreiche, geschickte Arrangements und den unverwechselbaren, zeitweilig samtig-grollenden Sound des Hammonds dieser Musik einen ganz eigenen, mitreissenden und spannenden Charakter verleihen. Ungebremste Spielfreude und leidenschaftliche Hingabe prägen diese ebenso junge wie inspirierte Formation.

Adrian Mears trombone, **Lorenz Kellhuber** Hammond B3,
Andi Tausch guit, **Daniel Mudrack** dr
- www.myspace.com/danielmudrack -

Barone und Matthias Stich) setzen ganz auf die warme und geschmeidige Altstimme der jungen Jazz-Sängerin **Julia Pellegrini**. Die stimmungsvollen Songs und die Protagonistin derselben stehen dabei im Mittelpunkt des Programms mit dem Titel **"The Flying Piano"**. Mit diesem Konzert stellt die Band ihre erste CD vor, mit dem gleichnamigen Titel "The Flying Piano", erschienen auf dem Ludwigsburger Label NEUKLANG und ab Januar 2010 offiziell im Handel, also eine richtige **Release Party** für das Freiburger Publikum.

Julia Pellegrini voc, **Matthias Stich** sax, **Tilman Günther** p,
Jörgen Welander b/tuba, **Matthias Daneck** dr
- www.matthiasstich.de - www.myspace.com/juliapellegrini -



LUKAS HEIDEPRIEM

LUKAS HEIDEPRIEM TRIO 12 €

Contemporary Jazz

MONTAG 02.11.2009 20.30 UHR

Das Trio bewegt sich abseits von Konventionen. Eine Musik aus kraftvoll überlagernden Soundcollagen in Kombination mit intimen, fragilen Momenten, die an den Begriff des Modern Jazz experimentierfreudig neu herangeht. George Gruntz sagt dazu: "Im Panorama der weltweiten Piano-Elite-Fußtruppen nimmt Lucas mit seiner nachdenklich-tiefsinnigen, von großer improvisatorischer Freiheit geprägten Musik einen kultur-strategisch wichtigen Platz ein: sein Werk ist eine nach innen (kontemplativ) und nach vorn (kontemporär) gerichtete Musik, was seine Wortschöpfung „contemporary“ erklärt.“ So entsteht immer aufs Neue eine moderne Trio-Musik mit Spielfreude und Poesie, in der Komposition und Improvisation gleichermaßen zu Hause sind.

Lukas Heidepriem p, **Johannes Schädlich** b, **Dirik Schilgen** dr

LYNNE ARRIALE TRIO 18 €

International Jazztrio

MONTAG 09.11.09 20.30 UHR



LYNNE ARRIALE

US-Pianostar **Lynne Arriale** ist in Deutschland schon lange keine Unbekannte mehr und hat sich mit vielen Club- und Festivalkonzerten, sowie mit wunderschönen CDs in die Herzen der Fans gespielt. Ihre letzte vielbeachtete CD "Nuance" erschienen beim Freiburger Label In&Out Records zeigte wieder ihr Fabel für melodiosen kraftvollen klassischen Jazz in der Weiterführung des Stils von Musikern wie Bill Evans und Keith Jarrett. Wie kaum ein anderer Musiker versteht sie es ihr Publikum zu erreichen, immer wieder überraschend zu improvisieren und das mit einem grandiosen Gefühl für Melodik und Timing. Als Grundlage dienen Songs aus allen musikalischen Bereichen und natürlich auch Jazzstandards des großen American Songbook. Ein internationales Jazztrio der Extraklasse.

Lynne Arriale (NY) p, **Martin Gjakonovski** b, **Drori Mondlak** dr



JUERGEN SEEFELDER / INGRID JENSEN

JUERGEN SEEFELDER / INGRID JENSEN QUINTETT 15 €

Groovender Jazz

MONTAG 16.11.2009 20.30 UHR

Juergen Seefelder und **Ingrid Jensen** trafen sich im Juni 2005 zu einer gemeinsamen CD-Aufnahme, welche in klassischer Jazz-Quintett-Form realisiert wurde. Die Rhythmusgruppe dabei war damals das eingespielte, exzellente Trio **Dean Terzic**, **Thomas Stabenow** und **Rainer Boehm**, das sich in den Jahren davor auch zu Jürgen Seefelders Working Band entwickelt hatte. Ingrid Jensen, mittlerweile ein NYer Star an der Trompete, ergänzt das Quartett hervorragend. Die musikalische Richtung war „selbstverständlich“ zeitgenössischer Jazz und eigene Kompositionen der Bandmitglieder. 2007 übernahm der international sehr renommierte