

JAZZ KONGRESS DER JAZZCLUB JEDEN MONTAG IM GASTHAUS SCHÜTZEN

JAZZ KONGRESS

JAZZ KONGRESS

ARNE HUBER QUARTETT CD Release Konzert 15 €

MONTAG 30.05.11 20.30 h



ARNE HUBER

Den Kern des Programms der hier präsentierten Debut CD „Jordan“ bilden die Eigenkompositionen **Arne Hubers**. Durch sein unaufdringliches Spiel prägt er die kraftvollen Sounds und Rhythmen dieser

Musik. Mit seinen herausragenden Mitmusikern gelingt es ihm so, eine warme, authentische Atmosphäre zu erschaffen. **Domenic Landolf** an Tenorsaxophon und Klarinette ist einer der interessanten Bläser des europäischen Jazz. Am Piano sitzt **Rainer Böhm**, dessen kreatives Spiel ihm neben dem Landesjazzpreis 2010 noch etliche andere nationale und internationale Auszeichnungen beschert hat. Und komplettiert wird dieses Quartett schließlich durch **Jochen Rueckert**. Der in NY lebende Schlagzeuger ist in vielen internationalen Formationen zu hören.

Arne Huber b, Domenic Landolf sax, Rainer Böhm p, Jochen Rueckert dr



HENNING SIEVERT

HENNING SIEVERTS TRIO 18 € feat. NILS WOGRAM & RONNY GRAUPE Power-Kammerjazz

MONTAG 06.06.11 20.30 UHR

Ein ungewöhnlich besetztes Trio dreier starker Musikerpersönlichkeiten. Das ist das neueste Projekt von **Henning Sieverts**. Der mehrfach preisgekrönte Münchner Cellist und Bassist hat sich mit **Nils Wogram** einen der weltweit führenden Posaunisten ins Boot geholt. Abgerundet wird das Trio durch den

außergewöhnlichen Berliner Gitarristen **Ronny Graupe**. Sieverts, Wogram und Graupe spielen Power-Kammerjazz. Sie brauchen kein Schlagzeug, um zu grooven! Es gibt aber auch warm-lyrische Farben, mit reizvollen Verschmelzungsklängen von Posaune und Cello/Bass. In Henning Sieverts' Kompositionen herrscht eine basisdemokratische Beweglichkeit: Melodie, Akkorde und Basslinien wandern durch alle drei Stimmen und erzeugen so ein dichtes Gefüge aus Harmonie und Rhythmus.

Henning Sievert bass, cello, Nils Wogram trombone,
Ronny Graupe guit - www.henningsieverts.de

Juni

www.jazzkongress.de

MONTAG
16.05
2011
20.30 Uhr

MICHAEL KIDAI SCH
MATTHIAS STICH
mallets and reeds

MONTAG
23.05
2011
20.30 Uhr

MASHA BIJLSMA
QUINTETT
Vocal Jazz der Extraklasse

MONTAG
30.05
2011
20.30 Uhr

ARNE HUBER QUARTETT
CD Release Konzert

MONTAG
06.06
2011
20.30 Uhr

HENNING SIEVERTS TRIO
feat. NILS WOGRAM &
RONNY GRAUPE
Power-Kammerjazz

Kartenreservierung im Schützen oder
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter www.jazzkongress.de

Apr/Mai

www.jazzkongress.de

MONTAG
04.04
2011
20.30 Uhr

LAJOS DUDAS
PHILIPP VAN ENDERT
Europäisches Duo

MONTAG
11.04
2011
20.30 Uhr

KIRK LIGHTSEY QUARTETT
A Tribute To John Coltrane

MONTAG
18.04
2011
20.30 Uhr

CONSTELLATION BIGBAND
CD Präsentation

MONTAG
02.05
2011
20.30 Uhr

NORBERT SCHOLLY GROUP
Dreams, Drums + Drones

SONNTAG
08.05
2011
11.00 Uhr

JOHANNES MÖSSINGER
Art of Solo Vol. 8

Gastspiel im
Elztalmuseum
Waldkirch

Kartenreservierung im Schützen oder
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter www.jazzkongress.de

Mitglied werden im Jazzkongress e.V.
Sie finden den Antrag zum Download unter
www.jazzkongress.de

Freiburg
IM BREISGAU

PIANOHAUS
LEPHTHIEN
www.lephtien.de

FREIBURGER
IMMOBILIEN ZENTRUM

SCHÜTZEN
Schützenallee - Freiburg - 0761 705990
www.schuetzen-freiburg.de



LAJOS DUDAS / PHILIPP VAN ENDERT Europäisches Duo 15 €

MONTAG 04.04.2011 20.30 UHR

Lajos Dudas - einer der wohl bedeutendsten Jazzklarinettisten unserer Zeit - versteht es meisterlich, eine spannende Mixtur aus Bop-Nuancen, Folklore, moderner Klassik und Avantgarde aufzubereiten. Zusammen mit Gitarrist Philipp van Endert entstehen facettenreichen Klangbilder, die dazu einladen, sich entspannt mittragen zu lassen. Ein ungewöhnliches Highlight für alle, die ein musikalisches Abenteuer schätzen, die Klasse und Virtuosität dieses Duos erleben können. Die beiden Künstler zelebrieren sowohl Jazz-Standards in neuen Versionen als auch Eigenkompositionen mit filigraner Tonarchitektur.

Lajos Dudas Klarinette, Philipp van Endert guit
- www.allaboutjazz.com/lajosdudas -

KIRK LIGHTSEY QUARTETT
A Tribute To John Coltrane 18 €

MONTAG 11.04.11 20.30 UHR

Kirk Lightsey, der mittlerweile 73-jährige US-Pianist, spielte in seiner langen Laufbahn mit allen Größen des Jazz, darunter so prominenten Namen wie Cannonball Adderley, Dexter Gordon, Yusef Lateef, Sonny Stitt oder Kenny Burrell. Diese Liste ließe sich beliebig fortsetzen, da Kirk Lightsey mit eigenen Projekten und als Sideman stets äußerst aktiv war. Der 22-jährige Tenorsaxophonist Gabor Bolla aus Budapest gilt als eines der größten Talente des Jazz und war bereits mit 15 Jahren Gastsoolist im weltberühmten Vienna Art Orchestra. Dazu kommen der österreichische Drummer Bernd Reiter und der serbische Bassist Milan Nikolic. Dieses Quartett bietet mitreißend energetische und swingende Musik auf allerhöchstem Niveau, gleichermaßen mit Professionalität und viel Enthusiasmus vorgetragen, einfach „Jazz at its Best“!!!

Gabor Bolla (HUN) sax, Kirk Lightsey (USA) piano, Milan Nikolic (SRB) bass, Bernd Reiter (A) drums



KIRK LIGHTSEY

CONSTELLATION BIGBAND
CD Präsentation 12 €

MO 18.04.2011 20.30 UHR

Mit dem bevorstehenden Konzert beim Jazzkongress präsentiert die Constellation Bigband ihre kürzlich fertiggestellte CD „Cross Atlantic“. Wie einst in den vierziger und fünfziger Jahren, als die großen Bands mit >>>



CONSTELLATION BIGBAND

>>> der Lockheed L-049 Constellation die klassische Bigbandmusik über den großen Teich auf die Bühnen in Europa brachten, stellt der in Zusammenarbeit mit dem SWR entstandene Tonträger eine Zeitreise durch die verschiedenen Stationen der Bandgeschichte dar. Stilistisch anspruchsvoll und voller Fantasie werden unter anderem Versionen von „Smoke on the water“, „I get a kick out of you“ oder „Papa was a Rolling Stone“ zu hören sein. Erleben Sie die Vielfalt des traditionellen und modernen Bigbandsounds.

Leitung: Uli Binetsch

NORBERT SCHOLLY GROUP 15 €
Dreams, Drums + Drones

MONTAG 02.05.11 20.30 UHR

Nobert Scholly sagt zu seinem Projekt: „... Dreams, Drums + Drones steht für meine musikalischen Erfahrungen und Einflüsse der letzten Jahre, die ich schon immer in dieser Besetzung zusammenführen wollte: Steve Reich, Radio Head, Apextwin, Bluegrass, Meshugga, Drone Music, Balkan Folk...“ Diese Känge setzt er um in einem hervorragend besetzten Quartett ausgehend von der Kölner Szene. Pianist Pablo Held und Drummer Jonas Burgwinkel werden ergänzt durch Bassist Benjamin Garcia Alonso. Alle drei sind eigenständig Virtuosen, Komponisten und Protagonisten der jungen deutschen Jazzszene. Norbert Scholly ist Preisträger bei der „European Jazz Competition“ und beim „Jazz Art-Festival NRW.“

Norbert Scholly guit, Pablo Held p, Benjamin Garcia Alonso b, Jonas Burgwinkel dr
- www.norbertscholly.de -



NORBERT SCHOLLY

JOHANNES MÖSSINGER 15 €
Art of Solo Vol. 8 Jazz-Matinée

SONNTAG 08.05.2011 11.00 UHR

„Hellwach, fokussiert, ruhend in seiner Mitte und zugleich dynamisch. Wenn Jazzpianist Johannes Mössinger spielt, spielt er nicht nur - er lebt und atmet die Musik, taucht mit dem ganzen Körper in sie ein. Die Finger eröffnen eine große interpretatorische



JOHANNES MÖSSINGER

Gastspiel im
Elztalmuseum Waldkirch
Kirchplatz 14, 79183 Waldkirch
Tel 07681-478530, www.elztalmuseum.de

Bandbreite. Hauchzarte Anschläge treffen auf kantige Phrasierungen. Hypnotische Melodien auf sperrige Harmonien. Bedachte, fast schon meditative Augenblicke auf rasantes Tempo. Johannes Mössinger bleibt seiner Linie treu. Wer den international gefragten Musiker mit seinem NYer Ensemble kennt, weiß um die Fülle der Ideen und das individuelle freigeistige Moment in seinen Kompositionen. Alleine am Flügel wird >>>

>>> dieser Ansatz, aber auch das Können des Pianisten noch deutlicher. Eine derart kontrastreiche und spannende Kost, wie Johannes Mössinger sie abliefern, bekommt man nur selten geboten.“ BNN Nov. 2010, Elisa Reznicek

Johannes Mössinger piano
- www.johannesmoessinger.de -



MICHAEL KIDAISCH 15 €
MATTHIAS STICH
mallets and reeds

MONTAG 16.05.11 20.30 h

Der Vibraphonist Michael Kiedaisch und der Saxophonist Matthias Stich begannen ihre Zusammenarbeit im Duo. Die klanglich reizvolle und seltene Besetzung Vibraphon / Saxophon verlangt spieltechnisch höchstes Niveau und Flexibilität. Ausgehend von dieser Herausforderung komponierten und arrangierten beide Musiker dafür passende Stücke, ausnahmslos Eigenkompositionen. Später wurde das Duo mit Kontrabass (Florian Döling) und Schlagzeug (Matthias Daneck) zum Quartett und damit um weitere Spielvarianten erweitert. So entstand ein kammermusikalisch geprägtes Programm, wechselseitig Duo- und Quartettstücke, basierend auf farbenreicher Harmonik, versehen mit lyrischen Melodien, durchpulst von lebendiger Rhythmik und ausgearbeitet mit ideenreichen Improvisationen. Kammermusik-Jazz par Excellence.

Michael Kiedaisch vib, Matthias Stich sax, Florian Döling b, Matthias Daneck drums

MASHA BIJLSMA QUINTETT 18 €
Vocal Jazz der Extraklasse

MONTAG 23.05.11 20.30 UHR

Die holländische Jazz-Sängerin Masha Bijlsma gehört längst zu den großen Sängerinnen im europäischen Jazz, zu den profilreichsten Stimmen auf dem alten Kontinent. Gesangliche Klasse, Beständigkeit, Individualität vereint sie wie nur wenige Sängerinnen weißer Hautfarbe. 1994 veröffentlichte sie ihre Debut-CD „Winds of Change“, ihre jüngste Aufnahme „Profile“ war nominiert für den Edison Jazz Award 2000 die älteste und bedeutendste Auszeichnung der holländischen Musikindustrie. Zum Konzert in Freiburg bringt sie nun mit dem grossartigen Posaunisten Bart van Lier einen weiteren Star der europäischen Jazzszene mit. Der samtweiche Sound von Van Liers Posaune mischt sich wunderbar mit Masha's warmer Stimme und gibt den Melodie-Linien der Sängerin eine dunkle, geheimnisvolle Dimension.

Masha Bijlsma voc, Bart van Lier trombone,
Rob van den Broeck p, Henk de Lig b,
Dries Bijlsma dr
- www.mashabijlsma.com -



MASHA BIJLSMA

Präsentiert vom:

