

JAZZ KONGRESS DER JAZZCLUB JEDEN MONTAG IM GASTHAUS SCHÜTZEN

JAZZ KONGRESS

JAZZ KONGRESS



JOHANNES MÖSSINGER 18 €
NEW TRIO urban jazz erm. 15 €

MONTAG 14.07.14 20.30 UHR

Der vital pulsierende und Energie sprühende Sound dieses Trios schlägt Funken und repräsentiert den kraftvollen Herzschlag einer modernen, urbanen und grosszügig angelegten Jazzauffassung. Im Zentrum des Geschehens stehen die Kompositionen **Johannes Mössingers**, andererseits aber auch das virtuose, stilichere und ausdrucksmächtige Können der drei Musiker. Johannes Mössinger hat hierfür ein neues Trio formiert und mit **Dejan Terzic** und

Thomas Lähns zwei internationale Topkünstler mit ins Boot geholt. Man darf auf eine packende, interessante Premiere gespannt sein.

Johannes Mössinger p, Thomas Lähns b, Dejan Terzic dr

- www.johannesmoessinger.de -

KOOK 12 € erm. 10 €
modern jazz

MO 21.07.14 20.30h



Wenn im Englischen etwas "kook" ist, dann sind die Dinge nicht an ihrem Platz. So will auch der Pianist **Stefan Merkl** die Dinge aus Ihrer Ordnung bringen. Er komponiert für seine Band Miniaturen und knappe Vorgaben, manchmal nur Bruchstücke. Es entsteht ein Prozess der Verrückung, Ergänzung und Entwicklung um die Dinge am Ende wieder in eine Richtung zu bringen. Die Musiker kennen sich von der gemeinsamen Arbeit in der Contemporary Bigband und bringen verschiedene Stilistiken und Einflüsse mit. In klassischer Quintett-Besetzung werden Grenzen der Genres ausgelotet.

Stefan Merkl p, Ralph P. Baumann sax, Karin Stock tp, Sven Kestel b, Dany Schay dr
- <http://kookmusic.weebly.com> -

Mai / Juli

www.jazzkongress.de

MONTAG
26.05
2014
20.30 Uhr

FABIAN WILLMANN
„READY SET GLOW“
young generation

MITWOCHE
04.06
2014
20.30 Uhr

HARTMUT SAAM TRIO
Nuova Fisarmonica

Mittwochs-Konzert

MONTAG
14.07
2014
20.30 Uhr

JOHANNES MÖSSINGER
NEW TRIO
urban jazz

MONTAG
21.07
2014
20.30 Uhr

KOOK
modern jazz

Kartenreservierung im Schützen oder
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter www.jazzkongress.de

Apr/Mai

www.jazzkongress.de

MONTAG
07.04
2014
20.30 Uhr

PÖHLMANN, RÄDLE
UND HAGENLOCHER
creative music

MONTAG
28.04
2014
20.30 Uhr

BOKANI DYER QUINTET
Jazz from South Africa

In Zusammenarbeit mit „20 Jahre bird's eye jazz club Basel“

MONTAG
05.05
2014
20.30 Uhr

SOUTH QUARTET
groovender Jazz

MONTAG
12.05
2014
20.30 Uhr

RIESSLER/LEVY/MATINIER
Top Jazz aus D/USA/F

MONTAG
19.05
2014
20.30 Uhr

BÖGEL/MÖSSINGER/LÄHNS vocal jazz

Kartenreservierung im Schützen oder
telefonisch unter: 0761 705990

Alle Informationen jetzt auch unter www.jazzkongress.de



PÖHLMANN, RÄDLE UND HAGENLOCHER

PÖHLMANN, RÄDLE UND HAGENLOCHER creative music 12 € erm. 10 €

MO 07.04.14 20.30h

Das 2010 formierte Jazztrio spielt hauptsächlich Kompositionen von **Michael Pöhlmann** in einer nicht alltäglichen Besetzung: Ohne den Einsatz eines Schlagzeugs kreieren Saxophon, Klavier und Kontrabass einen warmen und

durchsichtigen Sound mit Wiedererkennungswert. Das eng verzahnte Zusammenspiel ist inspiriert vom Flamenco bis zur Klassik. Zutaten sind die unterschiedlichsten Stile - doch der gemeinsame Nenner bleibt die stets lebendige Tradition des Jazz.

Jürgen Hagenlocher sax Tobias Rädle p, Michael Pöhlmann b

BOKANI DYER QUINTET 18 € erm. 15 €

Jazz from South Africa

MO 28.04.2014 20.30h

In Zusammenarbeit mit „20 Jahre bird's eye jazz club Basel“

Der Sohn des bekannten südafrikanischen Saxophonisten Steve



BOKANI DYER QUINTET

Dyer repräsentiert die neue, junge Jazzszene vom Kap. 2011 als bester Nachwuchspianist Südafrikas ausgezeichnet, hat er jüngst einen Förderpreis erhalten, den er zu einem Aufenthalt in der Schweiz nutzt. Sein Quintett setzt sich aus herausragenden und erfahrenen Schweizer Musikern zusammen, die sich alle bereits in früheren Projekten mit der unverwechselbaren Klangwelt des afrikanischen Kontinents auseinandergesetzt haben.

Donat Fisch sax, Matthias Spillmann tp, flgh, Bokani Dyer p, Stephan Kurmann b, Norbert Pfammatter d - www.bokanidyer.com



SOUTH QUARTET

SOUTH QUARTET groovender Jazz 15 € erm. 12 €

MO 05.05.14 20.30h

Die vier Musiker des 'South Quartet' gehören zu einer neuen Generation von Jazzmusikern, die keine Vorurteile kennen, die

ausschließlich Eigenkompositionen spielen, aber doch an der Tradition anknüpfen und sich gleichzeitig mit Hilfe von neuen Mitteln auf noch unbekanntes Terrain begeben. Musik, die sich gerne als 'Jazz' bezeichnen läßt, die sich aber auch durch Toleranz gegenüber anderer Musik auszeichnet, wobei Authentizität und unbekümmerte Kreativität im Vordergrund stehen.

Peer Baierlein tp, Davide Petrocca b, Ull Möck p, Matthias Daneck dr - www.peerbaierlein.com

RIESSLER / LEVY / MATINIER 18 € erm. 15 €

Top Jazz aus D/USA/F

MO 12.05.14 20.30h



RIESSLER-LEVY-MATINIER

Drei Virtuosen, bekannt für ihre sehr individuellen Wege zwischen Genres und Stilen, haben sich hier zum Gipfeltreffen zusammengefunden.

Michael Riessler ist im Kontrast zwischen neuer Musik und Folklore zuhause. Der zweifache Grammy Gewinner **Howard Levy** war Feature-Solist bei Paul Simon, Rabi Abou-Khalil, Dolly Parton und Bobby McFerrin. Im Trio mit **Jean-Louis Matinier** bewegen sie sich zwischen Bach, Blues und Weltmusik. Die exotische Besetzung mit Klarinette, Mundharmonika und Akkordeon steckt voller Überraschungen, ist abenteuerlich humorvoll und getragen von tänzerischen Rhythmen und Spielfreude.

Michael Riessler cl, basscl, Howard Levy (USA) p, Mundharmonika, Jean-Louis Matinier (F), Akkordeon - www.michael-riessler.de



ANDREA BÖGEL

BÖGEL / MÖSSINGER / LÄHNS vocal jazz 18 €, erm. 15 €

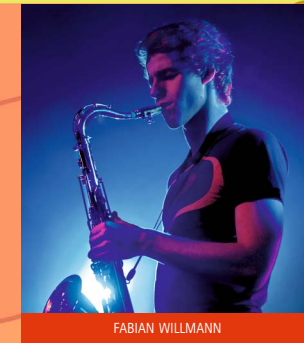
MONTAG 19.05.2014 20.30h

Lobeshymnen über ihre Stimme rauschen durch die int. Presse und bringen **Andrea Bögel** Konzerte, Produktionen und Fernsehshows mit Eugen Cicero, Peter Herbolzheimer, Udo Jürgens u.v.m.. Diese Meilensteine ihrer Karriere bescherten ihr die Rolle der „Grizzabella“ in der ersten Besetzung des Musicals „Cats“ und viele weitere Erfolge auf großen Bühnen. Zusammen mit Jazzpianist **Johannes Mössinger** und **Thomas Lähns** aus Basel

am Bass, wird sie ein besonderes Konzertprogramm bieten: Solos, Duos und Trios. Begegnungen zwischen Nord-/Südamerika und Europa. Die drei

Ausnahmekünstler musizieren in wechselnden Besetzungen und zelebrieren kammermusikalischen Jazz auf höchstem Niveau zwischen instrumentaler Virtuosität und tiefgreifenden Balladen.

Andrea Bögel voc, Johannes Mössinger p, Thomas Lähns b - www.johannesmoessinger.de



FABIAN WILLMANN

FABIAN WILLMANN „READY SET GLOW“ 12 € erm. 10 €

young generation MONTAG 26.05.14 20.30h

Fabian Willmann stellt ein grenzüberschreitendes Projekt vor, das Kammermusik-Ensembles aus Jazz und Klassik zu einem Klangkörper vereint. Alle Kompositionen wurden von dem Saxophonisten speziell für die Besetzung Jazztrio und Streichquartett geschrieben und konzentrieren eine Vielzahl stilistischer Einflüsse zu modernem, vielseitigem und spannungsreichen Jazz. Neben drei aufstrebenden Basler Jazz-Studenten wird ein hervorragendes Streichquartett der Musikhochschule zu hören sein.

Fabian Willmann ts, Valentin Hebel g, Tobias Schmid dr, Juan María Braceras vl, Anna Rebekka Ritter vl, Alberto Rodriguez Herrero vla, Benedikt Böhlen vl

HARTMUT SAAM TRIO 15 € erm. 12 €

Nuova Fisarmonica

MITTWOCH 04.06.14 20.30 UHR



HARTMUT SAAM TRIO

In Italien wird das Akkordeon **fiarmonica** genannt und ist fester Bestandteil der traditionellen Musikkultur. Noch heute befindet sich dort das Zentrum des Akkordeonbaus. Das deutsch-italienische Trio um den Freiburger **Hartmut Saam** präsentiert sich in ungewöhnlicher Besetzung: Zusammen mit Gitarre und Schlagzeug entstehen einzigartige Klangfarben, die dem Hörer neue Erfahrungen vermitteln. Die Musik bewegt sich zwischen den internationalen Kulturen und ist dennoch in Jazz und Latin verankert. Improvisation und Komposition gehen Hand in Hand.

Hartmut Saam Akkordeon, Giovanni Rago guit, Massimo Magaldi dr - www.hartmutsaam.de